

SAYI: 28

16 EKİM 1965

FIATI : 125 KURUŞ

AKİS



28

HAFTALIK AKTÜALİTE DERGİSİ

İKTİDARDA

AP



GENE
DEV
ÇEKİLİŞ
GENE



§

MİLYON

SAHİBİ VE BAŞYAZARI :

Metin Tokar

**YAZI İŞLERİ
VE MÜESSESE MÜDÜRÜ**

Tacettin Tezer

BU SAYIDA YAZI KURULU :

İÇ HABERLER KISMI: Kurtul Al-
tuğ, Teoman Erel, Okay Göçer, E-
gemen Bostancı (İstanbul) — **DIŞ
HABERLER KISMI:** T. Kemal —
MAGAZİN KISMI: Jale Candan,
Tüli Sezgin, Hüseyin Korkmazgil
— **SİNEMA:** Nijat Özön — **MU-
SİKİ:** Gültekin Oransay,

KAPAK KOMPOZİSYONU

SAN Organizasyon

Erkal Yavi

KAPAK KLİŞESİ

Hüner Klîşe - İstanbul

KAPAK BASKISI

Rüzgârlı Matbaa

FOTOĞRAF

T.H.A.

Erdogan Çiftler

KLİŞE

Hürriyet Klîşehanesi
Birlik Klîşe Atölyesi

ABONE ŞARTLARI

3 aylık (12 nüsha) 12,50 lira
6 aylık (25 nüsha) 25,00 lira
1 senelik (52 nüsha) 50,00 lira
Geçmiş sayılar 250 kuruştur.

İLAN ŞARTLARI

Santimî 20 lira
3 renklî arka kapak 3000 lira

AKİS Basın Ahlak Yasasına
uymayı taahhüt etmiştir.

DİZİLDİĞİ YER

Rüzgârlı Matbaa

BASILDIĞI YER

Hürriyet Matbaası
Ankara

BASILDIĞI TARİH

14.10.1965

AKİS

**HAFTALIK
AKTUALİTE
DERGİSİ**

RÜZGÂRLI SOK. No : 15
ANKARA - TEL : 11 89 92
P. K. 582

Kendi Aramızda

Bugünkü Türkiye'de hiç bir şey, gelecek haftadan itibaren bu dergide baş-

layacak bir yazı serisi kadar ilgi çekici ve bilhassa bir zümre için istifadeli olamaz. Metin Tokar tarafından kaleme alınan "İsmet Paşayla 10 Yü" se-
risinin 1957-60 devrine ait kısmı, Türkiye'nin 27 Mayıs İhtilâline nasıl gö-
türüldüğünün bütün hikâyesini anlatacaktır. Eserin ikinci cildini teşkil
edecek olan bu kısım, 1957 seçimlerinden iki gün sonra patlak veren "Gazian-
tepe Hadisesi" üzerine İsmet Paşanın bir gece, yemek masasından kalka-
rak Adnan Menderese çektiği ve yayınlanmasında devirden yasağın edilmiş telgraf-
la başlayacak, Türkiye'de "idam sehpaları" lâfının kim tarafından ilk defa
çıkartıldığına açıklanmasıyla devam edecek ve İsmet Paşanın 26 Mayıs 1960
akşamı Ayten Sokaktaki evinde, yatığına hangi ruh hali içinde gittiğinin
anlatılmasıyla bitecektir. Yazı serisinde, bir yandan bir iktidarın memleketi
ihtilâle nasıl ittiği, diğer taraftan ihtilâlcilerin nasıl hazırlandıkları,
kimlerle temas kurdukları ilk defa olarak açıklanacak, "9 Subay Hadisesi"nden
"İstanbul ve Ankara Üniversiteleri Hadiseleri"ne kadar gelince meş-
hur "Harbiyenin Yürüyüşü"nü mahiyeti gözler önüne serilecektir. Yazı se-
risinin 1954-57 devrine ait birinci kısmının yanında dahi, kıyaslanmayacak
kadar ilgi çekici ve sansasyonel olan bu yeni kısım yakın tarihimize işık-
ların en kuvvetlisini tutacaktır.

Memleketin bugünkü hali, bu yazı serisinin okunması, herkes için vazge-
çilmez bir ihtiyaç haline getirmekte ayrı bir sebep teşkil edecektir. Zira,
istikbalde bir takım yanlış adımların alınmaması, mazide atılmış olan yanlış
adımlarla sıkı süzgeçle ilgilidir. Bunlardan ders alınması, eş yerlere götürecek
eş yollar tutulmaz ve memleketi daha doğru bir teşhis konulur. Daha bu-
günden, İsmet Paşayı gazetelelerinde, Menderes'in meşhur Tahkikat Komis-
yonunun raporuyla suçlamayı aklılıkla sayanlar bu yazı serisinde ibret ala-
cakları bin ders bulacaklardır.

Her halde AKİS'in gelecek sayısı, bütün memleketi bir hadise olacaktır.

Saygılarımızla

Kurtul Altın

YURTTA OLUP BİTENLER

Seçimler

Tebahhur eden CHP'liler

Kim ne derse desin, Türkiyede 1965 seçimlerinin "tam bir sürpriz" olduğunu inkâr etmenin imkânı yoktur. Gerçi AP "Saadettin Bilgiç 258 milletvekilli çıkaracağımızı söylemişti" diye övünmektedir. Ama, oylar aksi lâti-kamette tecelli etse de CHP tek başına çoğunluk alsaydı, o zaman da onlar "Şefik İnan 242 milletvekilli çıkaracağımızı söylemişti" diye övüneceklerdi. Böyle söyleyen biri, dalma bulunur. Ama bu, böyle bir neticenin "tam sürpriz" olma niteliğini kaldırmaz.

Normal tahminler, seçimlerden önce, en fazla milletvekillini AP'nin çıkartacağı merkezindeydi. CHP'nin ise çok kuvvetli bir muhalefet olması bekleniyordu. Bunun ikisi de gerçekleşmemiştir. Fakat 1965 seçimlerinin tek sürprizi bu değildir. Belki daha da büyük sürpriz, 5 milyon seçmenin san dık başına gitmemiş olmasıdır. Bu miktar, AP'nin aldığı bütün oylardan fazladır. Rakamların incelendiğinde görülen başka bir özellik, milyonlarca CHP'linin tebahhur ettiğidir.

Mesela, Zonguldak. Burada, 1961 seçimlerinde AP kaba rakkamla 122 bin, CHP 70 bin, CKMP 27 bin oy almıştır. Bu defa CKMP ve MP mistereken 13 bin oy almışlardır. AP ise 145 bin oy almıştır. Yani, kendi 122 binini muhafaza etmiştir, buna eski CKMP'den azalan 14 bin oy eklenmiştir, geçen seçimden bu yana seçmen adedi artmıştır, AP'leri durumunu muhafaza etmiştir. Yeni bir parti olarak TİP'in aldığı 8 bin oydur, CHP ise, seçmen adedi arttığı halde 54 binde kalmıştır. Diyelim ki -olmaz ya...- TİP sadece CHP'den oy aldı. AP'ye hiç, ama hiç dokunmadı, 54 bine 8 bin eklendi mi, 62 bin eder. Zonguldakta asgari 8 bin CHP'li tebahhur etmiştir.

Adanada 1961'de AP 126 bin, CHP 108 bin, CKMP 10 bin oy almışlardır. Bu defa CKMP ile MP'nin aldığı oy



Orgeneral Sunay'ı kullanyor

Sağlam kuvvetlerden bir oy

yeğünü 14 bindir. Yani, seçmen artışıyla eski CKMP oyları muhafaza edilmiştir. AP için de durum aynıdır. O da 134 bin oyla oylarını tutmuştur. Fakat CHP'nin bu sefer aldığı oy 87 bindir. TİP 7 bin oy koparmıştır. Gene olmayacağı olmuş farzederek bütün TİP oyları CHP'den gitmiş sayılsa ye-

kün 94 bindir. Demek ki, Adanada da 14 bin CHP'li tebahhur etmiştir.

Aydında da durum budur. Hesaplar, Menderes'in ilinde en asından 15 bin CHP'linin buhar olduğunu göstermektedir. Buhar olan CHP'ilerin yekünü bütün Türkiyede 1 milyon üstindedir.

Ödev şimdi daha güç

Bu seçimlerde oylar, eğer CHP'li bir iktidara imkân verecek şekilde tecelli etseydi Türkiye'nin işi çok kolaylaşır. CHP'nin aldığı neticeye elbette ki herkes, kendi kafasında bir sebep arayacak ve bulacaktır. Böyle hallerde daima olduğu gibi eski partide bir şaşkınlık ve panik havası da esecektir. Şahsi suçlamalar çok işitilecektir, şu veya bu yapılmıştı diye bir hale düşülmeyeceği söylenecektir. Tabii en ziyade, "Ortanın Solu" programı hükuma uğrayacaktır.

1965 seçimlerinde CHP'nin oy kaybetmesine "Ortanın Solu" programının sebep teşkil ettiği hiç kimse tarafından reddedilemez. "Ortanın Solu" bir büyük reform teklifidir. Millet'in bir çoğunluğu bu teklif karşısında ürkmüş, o reformu bir macera saymış, bunun komünistlik olduğuna dair propaganda kulağına vermiş ve statükonun devamını tercih etmiştir. Statüko, kendisi için hiç de parlak sayılmayacağı halde, Duyulan ülküde TIP'in aşırı davranışlarının önemli tesiri olmuş, onun solculuğu CHP'nin görüşüyle karşıtılmıştır.

CHP 1965 seçimlerine "Ortanın Solu" programıyla çıkmamış bulunsaydı, belki bugünkünden daha fazla oy toplayabilirdi. Ürkeklikten dağılmış oylar gene CHP içinde kalırdı. Ama CHP o zaman ödevini yapmış bulunur muydu ve CHP, CHP olur muydu? İsmet Paşanın buna verdiği cevap "Hayır" olmuştur. CHP, kararında, İsmet Paşayı takip etmiştir.

Takip ettiğine de iyi etmiştir.

Meseleyi "1965 seçimlerinde oy toplamak veya oy kaybetmek" açısından ele almak, onu gerçekte olduğundan çok basite irca etmektir. Mesele, 1965 yılında Türkiye'yi hangi yoldan kalkındırmanın kaabil olduğu hususuna teşhis koymaktır. CHP bunu, "Ortanın Solu" olarak görmüştür. Bugün, akla başında herkes AP'nin programını, daha doğrusu programsızlığını Türkiye'yi kurtarmayacağına bilmektedir. AP'nin lehinde propaganda yapanlar arasında da hiç bunı düşünenler mevcut. AP bol keseden dağıttığı vaatlerinin hemen hiç birini tutamayacaktır. AP'nin idarecileri buna güçlerinin yetmediğini, yetmeyeceğini çabuk görecektir. 1965 Türkiye'si, bir bakıma Millî Mücadeleden hemen sonraki Türkiye'ye benzerdir. Millî Mücadeleden hemen sonraki Türkiye, Atatürk devrimleri diye bilinen sosyal reformları, batılılaşmayı yapmasaydı kurtulabilirdi miydi? Ama o günler, başlarında zafer alanlarında kazandıkları çelenkler de bulunan idareciler bu "batılılaşma programı"nın büyük kitlelerin oyuna sunuları acaba yüzde beş oy alabilirler miydi ve halk o program karşısında şimdi "Ortanın Solu"nun verdiği ürkeklikten defalarca fazla bir ürkeklik hissetmez miydi? Eğer memleketlerde büyük reform hareketleri herkes tarafından hemen kabul edilseydi bunları gerçekleştirmenin hiç bir güçlüğü bulunmazdı ve bunu herkes yapardı. Büyük reform hareketleri ancak şu veya bu yoldan devamlı ısrarla, inatla ve azimle takip sayesinde millet hayatında

Metin TOKER

uygulanmak imkânına kavuşabiliyorlar, "Ortanın Solu" da böyle olacaktır. "Ortanın Solu"nun komünistlik olmadığı, kapımızda komünizmin sahidinde beklediği, "Ortanın Solu"nun bu kapıyı kapalı tutabilecek tek çare olduğu, bu ekonomik düzenin, daha doğrusu düzensizliğin devam edemeyeceği, memleketin uyanan, sağlam kuvvetlerinin böyle bir sistemi katien kabul etmeyecekleri, 1965 Türkiye'sini 1960'dan önceki fikirlerle kimsenin yönetemeyeceği kısa zamanda anlaşılacaktır.

1957 seçimlerinde CHP, memleketin "Menderes Rejimi" adı verilebilecek bir siyasi rejim içinde yaşatılmayacağını söyleyerek ve siyasi rejimin ne olması gerektiğini programında bildirerek millet'in huzuruna çıkmış, fakat bir çoğunluk o zaman da bunun mânasını ve lüzumunu anlayamamıştır. Tıpkı bugünkü AP gibi o günkü DP de bunu günlü geçmiş bir temayül sanmış, oyunu almak için millette bir program dahi söylemek lüzumunun bulunmadığına inanmış, fakat saatin ibrelerini tersine çevirmişti.

Millî Mücadeleden sonra Türkiye için sosyal reformun saati gelmiştir. Türkiye, batılılaşmıştır. Çok partili hayatın onuncu yılında Türkiye için demokratik bir sistemin bütün icaplarının ve müesseselerinin yerine getirilmesi, kurulması saati gelmiştir. Türkiye, siyasi reformunu yapmıştır. Bugün çalan saat, toplumumuzun bir ekonomik reformun ihtiyacı içinde bulunduğunu söylüyor. CHP 1965 seçimlerinde ne yapması gerekiyorsa onu yerine getirmiştir. Mutlaka gerçekleştirilecek "Ortanın Solu" programıyla millet'in huzuruna çıkması, yolu göstermiş, bundan sonra memleketin sağlam kuvvetleri tarafından AP karşısında daha çok tesanüt ve kuvvetle savunulacak üçüncü büyük reform hareketinin prensiplerini ortaya koymuştur.

AP idarecilerinin, 1957'de buna benzer şartlar altında iktidarda kalmış bulunan eski DP idarecilerinden daha basiretli çıkmaları, elbette gönül arzusudur. Buna fazla bir istidatları görülmesi dahi, Belki tecrübe, kendilerine bir ders yerine geçer. DP bu gerçeği gördüğünden, gözü kapalı, kendisini kimsenin kurtarmayacağı bir noktaya gelivermiştir. Yazık ki, zamanında gerekli ikazı yapmış olanlar, sonradan, DP'nin başına gelenlerin sorumlusu gibi gösterilmek istenmiştir ve şartlarına bir de bu yüklü almışlardır.

Ama şimdi, herkesin insafla söyleyeceği, İnönü'nün millete karşı son ödevini yerine getirmiş olduğudur ve bundan sonra, yeni kuşakların hamleleri, milletin adına nöbetini kendi sırtlarına almaları lüzumudur. Elbette bu çetin mücadelede bayrağı, fikriyatına inanmış, canlı bir CHP taşıyacaktır. İnönüye gelince, Her türlü ikaza rağmen bozulmasında ihtiyatsızca imkân verilen bir huzurun hep tamirciliğini yapmak gibi nankör bir görevi hep aynı adamın devam etmesini beklemek, onu güvencere borazanca başlık etmek, bir gün bakılır ki hâyal olmuştur.

Yakın istikbalin siyasi hadise'leri, içlerinde İnönü'yü bulamazlarsa, buna hiç şaşmamak lazımdır.

Boş partilere itibar

1965 seçimlerinin bir diğer özelliği, boş partilerin en fazla itibarı görmüş olmalarıdır. Türkiye'de ancak 1957'de, o tarihlerde "Ben bu millete odunu aday göstersem, onu mebus seçtiririm" felsefesine kendisini inandırmış bulunan Adnan Menderes bugün AP'nin çürüt ettiği derecede boş programla, hatta programsız bir seçime girmiştir. MP ve YTP de aynı derecede boş lafla 1965'te seçmen karşısına çıkmıştır. Bölükbaşının bütün seçim boyunca yaptığı kendisini övmek, önüneye sövmekten ibaret kaldığı halde MP Meclis'in üçüncü partisi olarak bu seçimlerden çıkmıştır. Lideri Alıcan kendi bölgesinde barajı aşamazken, orada burada kalmış oylarıyla YTP de 4 numaralı parti olmak imkânını bulmuştur. Buna mukabil, büyük partilerden CHP'nin karşılaştığı sürpriz benzer bir sürprizle, küçük partiler arasında TİP karşılanmış ve ancak 5. Parti olmuştur. Beklenen yeri ve neticeyi alan tek parti CKMP'dir.

Memleket, bir gördüğü söyleyen partileri reddetmiştir. Bir kırak "Zahmetsiz Kalkınma"nın sembolü olarak oyları ve kitleleri fethetmiştir Kalkınmanın mutlaka külfet isteyeceğini açıkça ve peşinen söylemeyi daha doğru ve dürüst politika sayan partiler ise bu kitleleri ürkütmüşlerdir. Her değişikliğin nihayet bir gayrete muhtaç olduğu nu pek âlä anlayacaklar, "beni sokmaya yılan bin yıl yaşasın" düsturunu siyaset görüşlerinde hâkim kılmışlardır. AP tıpkı Menderes'in DP'si gibi beyinlere kurşun atılmakla seçimleri vermeye başlamıştır.

Manayanın ruhu sad olsun

Seçimlerden dönenlerin bu hafta anlattıkları, memleketin dört bir tarafında bir takım aktör kılıklı insanların, bazen iki göz - iki çeşme ağlayarak Türkiye'nin komünist yapılmakta olduğunu dramını köylere oynamış olduklarıdır. Bir görgü şahidinin ifadesine göre bu piyşelerden biri şudur:

Doğuda bir köy. Üstü baş dağınık, saçları önüne düşmüş, ağlayan, çırpıyan, gözleri kanlanmış bir adam köye geliyor. Adam kendini paralıyor, "Yapmayın, etmeyin" diye çırpıyor, "Dur" diyorlar, "nen var?". Adam "Din kardeşlerim" diyor, "sizleri, bizleri komünist yapacaklar. Bu evlerimiz var ya, bu özümlerimiz, bu tarlalarımız.. Onlarda rus subayları oturacaklar. Ah, ah. Ne allerniz kalacak, ne namusunuz. Ne olur yapmayın, ne olur kurtarın bu vatani." Ve tekrar başlıyor ağlamaya, dövünmeye. Adam



Nasır Zeytinoglu
Tehlikeli alâkalar

o kadar da samimi görünüşlü, öylesine de inandırıcıdır ki, Köylü, şahiden düşünmeye başlıyor. Akli başında bildiklerine soruyor. Onlar, köye gönderilen admandan çok daha bilgiç bir tavırla başlarını sallıyorlar:

"— Doğru! Doğru! Maalesef doğru."

Köylerdeki bu akıllı adamların çoğu, bu seçimlerde inanılmaz para harcamış bulunan AP tarafından daha önce görülenlerdir. Seçim gecesi uşaktan Faruk Sükana telefon eden "Celâli" muhtemelen bu tiplerden biridir ve bu tipler binlerledir. (Bk. AP - Haydın namaza!)

Değirmenin suyu

Bu sahneler, sarfedilen meblağlarla birleştirilince tebahhur eden çok CHP'linin kaybolmasındaki sırrı çığlatmaktadır. Çerçekten AP hükûtsuz para harcayan bir parti olarak bu seçimleri yürütmüştür.

AP tıpkı CHP gibi, devletten 2,5 milyon lira almıştır. Fakat AP ayrıca, kendisine adaylık için müracaat eden 955 adayından beşer bin lira toplamıştır. Gerçi kazanamayanlara -aday olmayanlara- bunun ikişer bin lirası geri verilmiştir ama, çok aday bunu almamış -her halde, nuru istikbalî düşünerek-, diğerlerine ödemelerin "seçimden sonra" yapılması uygun görülmüştür. Bu, 5 milyon liraya yakın pa-

ra etmektedir. Böylece, kaynağı bilinen 7,5 milyon lira AP'nin seçmen masraflarının asgari hududu olmuştur. Fakat değirmenin bu suyla dönmesi kabli sanılmamaktadır.

Bir Karadeniz ilinde Süleyman Demirelin karşılanması masrafı 150 bin lira tutmuş ve bunu, bir otobüs şirketinin sahibi bulunan il başkanı bir hamlede cebinden ödemiştir. Şimdi yapılması gereken şey bu zatın kaç otobüse ve ne kadarlık bir servete bugün sahip olduğunun tesbiti ve durumun AP istidardan ayrıldığında yeniden kontrolüdür. Fakat AP'nin seçim beyanamesindeki "Servet Beyanamesi usulünü kaldıracamız" yaadi, bol keseden bugün verip yarın misliyle çıkarmayı hesap edebileceklerin hesaplarında birinci derecede önemli rol oynamaktadır.

Tek elin sesi

Bunlar, seçim sonrası tefsirleri yapan bazı kalemlerin yazmamayı tercih ettikleri, fakat bu hafta Ankaranın önemli çevrelerinde üzerinde dikkatle durulan hususlardır. Bunların, önümüzdeki günlerde daha fazla dikkat çekeceği söylenirse buna şaşmamak lazımdır. Seçimlerin ilk bakışta şaşırtıcı gibi gelen sonuçları bu faktörler göz önüne alınınca şaşırtıcı taraflarını kaybetmekte, daha ziyade üzücü ve düşündürücü taraflar doğmaktadır. Milletin eski DP'ye, Menderese bağlılığını muhafaza ettiği daha ziyade yabancılardan, Türkiyeye uzaktan bakanların tefsirleridir. Bunda hiç bir isabet payı yok demek değildir. Ama bu unsurun neticedeki payı, sandığı gibi birinci planda sayılamaz. Belki de eski DP'li kitleler, âdetâ peygamber diye karşıladıkları; Menderes çatır çatır asılırken bir tek ilirze sesi yitkilmemiş olmalarını bıraktığı geçmişti bir hesap duygusunu ve vicdan "ahatsızlığını, şimdi bir tehlike görmektizin gittikleri sandık başında dile getirmişlerdir. Ama bu, tebahhur eden CHP'lileri izah edecek bir sebep değildir.

AP'ye adanmış kalemlerin belirttiği teleri "CHP'nin stratejik hatası", "CHP'nin psikolojik hatası", "CHP'nin taktik hatası", "CHP'nin cahşmaması" da, her biri doğruluk payı taşımakla beraber gerçeği izah edecek güç taşımamaktadır. Bu seçimlerde CHP belki öteki seçimlerin aksine, ne yapması gerekiyorsa onu yapmıştır ve bu netice alınmıştır.

Bu hafta Başkentte, reformcu bir Türkiye'nin demokratik yoldan gerçekleştirilmesindeki güçlükler ve bu seçimlerde AP'nin kullandığı silahların

güçlülüğü, bunların nasıl tesirsiz kılınacağı, millet hayatında her selâhın bir zahmet ve külfet karşılığı olacağını halka nasıl anlatılacağı, bu zihniyetin halkta nasıl doğurulacağı bundan dolayı çok konuşmanın konusuydu.

C. Başkanlığı

Minareye kılıf peşinde

(Kopaktaki Koltuk)

10 Ekim Pazar günü yapılan seçimler hakkında halk oyuna bilgi ulaştırmak amacı ile Emniyet Genel Müdürlüğünde hazırlanan Seçim Bürosunda oturan gazeteciler, saat 22'ye doğru birdenbire karşılarında Başbakanı görünce şaşırıldılar. Suat Hayri Ürgüplü son derece çelebi ve mütevazı bir eda içinde, itinasız bir kıyafetle -ki kendisi sık gülenen bir zatır- gazetecilerin arasına karıştırdı. Gazeteciler önce Başbakanın kendileri ile ilgilenmek ve bir nezaket gösterisi yapmak için oraya geldiğini sandılar. Fakat Ürgüplü Seçim Odasına girdikten pek kısa bir süre sonra niyetini belli etti. Seçim sonuçlarını fazla merak ettiği için makamında oturup kendisine getirilecek raporları bekleyememiş ve kal-

tıp haberin kaynağına kadar gelmişti. İlk sorusu:

"— YTP ne yaptı?" oldu.

Gazeteciler şaşırıldılar. O sırada -saat 22 sralarıydı- daha, genel fikir verecek rakamlar gelmeye başlamamıştı. Buna rağmen Başbakanı, YTP nin ümit bağlanamayacak mütevazı bir öçü içinde oy aldığı bildirildi. Ürgüplünün bundan sonraki sorusu şu oldu:

"— Peki, Alican ne yaptı?"

Alicanın parlak olmayan durumu da Başbakana arz edildi. Bu haber Ürgüplünün suratında bazı üzüntü emareleri yarattı. Oradakiler Başbakanın tepkisini "Yahu Ürgüplü, Alicanı amma da seviyormuş" diye değerlendirdiler.

Fakat o sırada Çankaya tepelerinde de, bazı kimselerin, başta YTP olmak üzere MP ve CKMP'nin durumunu büyük bir dikkat ve ilgi ile izledikleri bilinseydi, seçim bürosundaki olay her halde daha başka şekilde değerlendirilecekti. Cumhurbaşkanı Gürsel ve etrafındakiler de o gece özellikle YTP, CKMP ve MP'nin aldıkları oylarla ilgilendiler. Hele AP tek başına iktidara doğru yöneldikçe bu ilginin içine biraz da telâş karışıyordu.

Çankayada atan şafak

O gece, sabah olup da şafak atarken, Köşkün "Perde Arkasındaki Adam"ı Nâsir Zeytinoglu evdeki hesabın çarşısı uymamış olduğundan dolayı hem şaşkın, hem üzgündü. Bu ruh hali, haftanın ortasında kesin netice alınca daha da arttı. Şu satırlar yazılırken, verilen rakamlar şuydu: AP: 240, CHP: 134, MP: 31, YTP: 19, TİP: 15, CKMP: 11. Ama, daha Pazar gecesi AP'nin tek başına çoğunluk aldığı Çankayada öğrenilmişti.

Gerçek şudur ki Çankayada bir çevre, "İdeal İktidar" olarak; içinde sureti katlyede İsmet İnönü bulunmayan, gene bir tarafsızın -tercihan Suat Hayri Ürgüplünün- başkanlığında, iskeleti AP olan bir koalisyonu görmüştür. Bunun gerçekleşmesi için de elinden geleni yapmıştır. Böyle bir koalisyonun, gene Çankayanın tesiri altın da bulunacağı ümidi, bu gayenin gerçekleşmesinin çalışılmasının sebebini teşkil etmiştir. Gerçekten de bizzat Cemal Gürsel, herkesin yanında dahi "Süleyman" diye hitap ettiği AP Genel Başkanının uysallığından hep memnun kalmıştır. Ama kendisini o yolda asıl teşvik eden, dışardan hükü-



Cemal Gürsel konuşuyor
Sorumluluğun faziletini

met idare etme hevesini ruhunun derinliklerinde hiç kaybetmemiş bulunan Genel Sekreteri olmuştur.

Cankayadaki bu çevre, en ziyade bir CHP iktidarını istememiştir. Bir AP iktidarı ise, bundan sonra gelen "arzulanmayacak iktidar" olmuştur. Bunun içindir ki Gürsel de bu çevre tarafından, seçim öncesinde, tarafsızlığını zedeleyecek demelere itilmiş ve koalisyon idaresinin daha iyi olacağını söylemişti. Bunun anlamı "Vatan-
daş, eman bir tek partiyi oylarını toplamadan başka bir şey değil!"

Ancak, 10 Ekim günü sandıklara atılan oylar hiç de bu çevrenin hesap ve tarafsızlarına uygun olmamıştır. Üstelik tarafsızlığına gölge düşürerek seçim öncesinde demelere veren Gürsel de, vatandaş kendisinin sözünü dinlemediği için çocuğu yaraması etmiş olan, fakat elinden bir şey gelmeyen babanın durumuna düşmüştür.

Bunun telası: Pazartesi günü ortaya çıktı. O gün Cumhurbaşkanı Gürsel'in şehirde yaptığı geziden sonra ga-

zeteçilere verdiği demec, içinde sakladığı çelişmelerin bolluğu ile memleketteki umumî gışıklığı Cankayada da mevcut olduğunu ortaya koydu. Gürsel verdiği demecde seçim sonuçlarının normal olduğunu o kadar istemeye istemeye söyledi ki, bu ne işay, ne de Musayı memnun etti. Bu arada kolalisyonu tercih ettiğini, fakat isteginin tecelli etmediğini saklamayan Cumhurbaşkanı "elden ne gelir" kabilinden bir dille seçim sonuçlarının memleket için hayırlı olmasını temenni etti ve şöyle dedi:

"— Temennim şudur ki, bizim görüşümüzü yanlış çıkarırsınlar ve bu arkadaşlar memleketi örnek bir idare tarzı gösterirler. Tek parti olarak Anayasa ifadesi içinde daha yaratıcı, daha yapıcı bir idare kurulabileceğini gösterirler..."

Üstüne buraya kadar olan kısmı dahi, tarafsız bir Cumhurbaşkanı için bir çelişme teşkil etmektedir. Bir defa Cumhurbaşkanı millî iradenin tecellisini peşinen, ümitsizlikle teselli et-

mekte, "İnşallah düşüncemiz yanlış çıkar" gibi mânalı bir ifade kullanmaktadır. Bu demekten sonra bir gazetecinin sorusuna verilen cevap ise daha büyük bir çelişmedir. O gün Gürsel, bu soru üzerine hükümetin kurulması hususunda görüşmeler yapmak üzere bütün parti liderleri ile görüşeceğini ifade etti. Cevap, tabii herkesi şaşırttı. Zira, parti liderlerinin toplantısına ne lüzum vardı? Bir parti Mecliste kesin çoğunluk almıştı, Cumhurbaşkanıya düşen ödev, bu partinin Genel Başkanına Hükümeti kurmak görevini vermekten ibaretti. Ancak o Genel Başkan itiraz eterse, Cumhurbaşkanı parti liderlerini toplamayı düşünebilirdi. Nitekim demec, o günün bu yans siyasî çevrelerin tereddütleri sürüklenmesine yol açtı, CHP Genel Başkanı İsmet İnönü bu konuda bir AKİS muhabirinin kendisine sorduğu soru şöyle cevaplandırdı:

"— Liderler toplantısı mı? O da neden?"

Bir aş hikâyesi

Bu seçimlerde memleket, bir komünizm tehlikesinin ufukta belirdiğini anladı. Fakat buna karşı ilacın, CHP'nin reçetesinde bulunduğunu anlamadı. Aksine, CHP'nin tutumunun Türkiye'de komünizm cereyanını kuvvetlendirdiğini, komünizmle CHP iyi mücadele etmediği, CHP komünistlere göz yumduğu için bu tehlikenin büyüdüğünü sandı. Tabii bu propaganda'yı en fazla AP ve onun dümen suyuındaki partiler yaptılar. Ama buna kim inandı? Sadece köydeki basit vatandaş değil. Şehirde yaşayan, bazı üniversiteleri bitirmiş, dünya görmüş, yabancı diller bilen, kendi mesleklerinde veya sahalarında başarılı kimseler.

Şaşılacak olan budur.

Halbuki Cumhuriyet Türkiye'sinde fakirin zengine dış bilemediğini gösteren en spektaküler olay bir CHP değil, bir DP iktidarı zamanında cereyan etmiştir. Menderes'in her mahallede onbeş milyon yetiştirme politikası ve "İspanak fiyatı yükselirse ne olur? İspanağı alan da türk, satar da türk" felsefesi ilk mevsamını bir 6/7 Eylül akşamı İstanbul sokaklarında vermiştir. Zengin daha zen-

gin, fakiri daha fakir yapan enflasyonun tesirini İstanbul o korkunç akşam, otomobillerin karcoslerine inen yumrukların sesinden duymuştur.

Şimdi, o günler zenginlerin haftasına bile unutulmuştur ve Servet Beyannamesi veya vergilerin açıklanması gibi toplum için sıhhat tedbirleri olan barajları yıkmak amacıyla ilan eden bir barajcı iş adamı iktidara getirilmiştir. CHP'nin koyduğu bu ceza tedbirlerin sol tedbirler olduğu muhabirdir. Grev hakkı, toplu sözleşme de sol tedbirlerdir. Toprak Reformu da öyle. Ama, Pastör aşının esası nedir? Kuduz tehlikesini kuduz mikrobuya bertaraf etmek değil mi? Pastöre karşı da, insanları kuduzdan koruyan bu aşın esası bulunduğu kadar direnmiştir? Kaç kişi Pastörü, kuduzu bulaştıracağı ithamıyla suçlamıştır. Doğrudur da, Bünyeye, kontrol altında olan dozda kuduz mikrobunu enjekte edeceklerin ki bünye, kontrolunda bulunmayan asıl hastalığa karşı mukavemet edebilsin! Bunu, o devirde çok kimsenin anlayamaması tabii sayılabilir. Ya, 1965 Türkiye'sinde?

1965 Türkiye'sinde, zenginlerin löp

etlerini komünizmin dışlarına alabileceğini açmayı liberallik sayan bir AP'nin nasıl bir tepkiye çok kısa zamanda yol açacağı, maalesef görülecektir. Buna karşı girişilecek jandarma tedbirlerinin ise basiret sayılamayacağı hemen meydana çıkacaktır. İstanbul gibi bir büyük şehirde TIP'in aldığı 276 bin oy, bu cereyanın "CHP tarafından kandırılmış ve çaka çaka hepsinin başı dönmüş üniversite öğrencileri"nden başkaları arasında da yayıldığını ihtiyatsız AP destekleyicilerine gösterecektir. "Komünist Avr", zengin Amerikada bile itibarsız bir kampanya olmuş ve ters netice vermiştir. Şimdi, bu ava Türkiye'de çıkacak avcılar kendilerinden başka hiç bir şey vurabilecek değillerdir. "Komünistlerle Mücadele" bugün Türkiye'de çok kârlı bir ticaret haline gelmiştir. Bu ticaretin en büyüğünü, artık AP yapacağı beuzemektedir.

Bu mücadelenin şampiyonları, dünyanın Peyami Safaları ve bugünün bezirgan dünyalıkları ve karakter yoldaşları hep bir tek eser doğurmuşlardır: Sevimli hale gelen komünist!

Kremlin bşyelerine dünyalar medyundur.

Yeni hevesler peşinde

Bu tereddütler devam ederken, Salı günü cereyan eden bir olay Çankaya ekibinin yeni teşebbüslerinin peşine düştüğünü ortaya koydu. Bu olay, Başbakan Suat Hayri Ürgüplü'nün AP Genel Merkezine nezaket hudutlarını çok aşan sevgi gösterilerine sahne olan ziyaretidir.

Salı günü saat 11'de AP Genel Merkezine gelen Ürgüplü kapılarda karşılandı. Bu ziyaretten önceden haberdar edilen gazetecilere ve foto muhabirlerine hissi pozlar verildi. Ürgüplü bu ziyaret sırasında, gönüllü AP'de olan bir kimse gibi eda takındı. Demirel ve diğer AP'lilerle öpüştürme koklaşdı. AP hakkında ileri sürülen "Petrol şirketleri AP'ye yardım etti" iddiası hakkında olay eden bir diğ kullandı ve bütün bunlar gazetecilerin önünde yapıldı..

Ürgüplü AP'den ayrılrken, gazetecilere parlak bir de millî irade nutku irat etti. Seçimden sonra Demirel ve diğer AP'liiler tarafından verilen zafer demecilerinin hepsinden daha firaklı ve AP'yi över bir mahiyet taşıyan bu nutuk, âdeta Gürsel'in bir gün evvel söylediği mütereddit sözlerin düzeltilmesi şeklini aldı. Başbakan, bu ziyaretin mânâlı kaçtığını anlayınca, Çarşamba günü, öteki parti merkezlerini de ziyaret etme kararını verdi ve bu-

nu ilân etti.

Çankaya ekibi, haftanın ortasında durumu idrak etti ve üzerine hesap yapılabilecek tek ihtimalin AP İktidarı olduğunu anlayabildi. Şimdi hevesli Senato Başkanlığı olan ve "partiler ziyareti"ni de onun için genişleten Ürgüplü'nün -ki, hiç fena olmaz- AP'ye yaptığı bu sevgi hücumunun hemen arkasından diğer kollardan çalışmalar ve temaslar başlamıştır. AP ile irtibatını hiç bir zaman kesmemiş, fakat AP, Gürsel'in isteğine aldırılmadan emsâl generallere listelerde şans tanımayınca bu irtibatı biraz soğutmuş olan Zeytinoglu artık rahatça AP'liilere taktik vermeye başlamıştır. Seçim sonuçları belli olduktan sonra Demirel teşkilatına kesin direktif verdiyse ve coşkun AP'liiler aşırı nümayişlere girişmişlerse bu hususta Çankaya'dan gelen tavsiyelerin hiç rol oynamadığını düşünmek hatalı olacaktır.

Ne kurtarılsın, kâr

Amayasaya göre milletvekillerinin isimleri Yüksek Seçim Kurulu tarafından resmen ilân edildikten üç gün sonra Millet Meclisi toplanacak, o gün Başbakan Ürgüplü, hükümetin istifasını yazılı olarak Cumhurbaşkanına bildirecektir. Cumhurbaşkanını bunu kabul edecek ve yeni hükümet kuruluncaya kadar hükümetin işbaşında kalmasını Ürgüplü'den isteyecektir.

Bundan sonra, yeni hükümetin kurulması çalışmaları başlayacaktır. Hevesler söndüğü için, Cumhurbaşkanını spekülasyonlar yapamayacak, doğru ca Demirele hükümet kurma görevini verecektir. Demirel buna hazır. Görevi kabul edecek, hazırlayacağı Bakanlar Kurulu listesini Gürsel'e sunacaktır. Bu listenin Mecliste okunduğu gün Demirel Başbakanlığı Ürgüplü'den devralacak ve Demirel Hükümeti görevi fiilen başlayacaktır. Program ve güven oyu muameleleri sonradan ikmal olunacaktır.

Şimdi, Zeytinoglu'nun Demirele yaptığı telkin, isimleri allerji uyandıracak kimselere kabinesinde yer verme meselelidir. 27 Mayıs aleyhtarlık ları aşikâr kimseler veya sıvri isimler Bakan olarak seçilirse firmanın çabuk kopacağı, halbuki AP'nin daha bir süre bir takım kuvvetleri uyutmakta devam etmesi lüzumu Demirele yapılan tavsiyeler arasındadır. Ancak, bu hesapların bir "bomba karar" ile altüst olması ihtimali de yok değildir. Zira Çankaya çevreleri hâlâ, üstüste dizilen küpleri hep, seymedikleri fakat muhtaç olduklarını sezdikleri bir küpün üstüne dizmektedirler.

Zaten, AP'nin ilk başta nasıl bir yol tutacağı Hükümetten önce Meclis Başkanının seçiminde kendini göstermektedir. O iş, -Senato Başkanının



Süleyman Demirel seçimleri izlerken

"Kır atama binerim..."

seçimiyle birlikte- Meclis açıldığı gün yapılacaktır. Meclis Başkanı kesin olarak AP'li olacaktır. Bu makam için Ali Fuat Başgiden bahsedilenler vardır. Fakat Başgiden başına gelen "1961 Mazerası"ndan sonra AP'nin buna cesaret edemeyeceği söylenmektedir. Adından bahsedilen başka adaylar Saadet'in Bilgiç ve tecrübeli Ferruh Bozbey-

Demirel de, eski iş ortağının arzusunu kıracak gibi görünmemektedir. Her halde Turgut da, durum için bir işaret olacaktır.

Mânalı temaslar

Bu hava içinde her şey, Ankarada bir mânaya çekilebilmektedir. Nitekim Çarşamba sabahı Genel Kurmay Başkanı Cevdet Sunayın Gürseli ziyareti

lerden söz açmışlar, hükümetin memlekette karışıklık yaratmayacağı şekilde teşkil için Gürselin gayret sarfetmesi tetennisinde bulunmuşlardır!

Ancak, Gürselin etrafında dönen entrikalar, seçim sonuçlarının emrettiği açık ve tek yönde, en azından, pazarlıksız bir hükümet kurulamayacağı ihtimalini -mâalesef- kuvvetlendirmektedir.

Üzerine vazife olmayan işlere bunun sokanlar, her zaman olduğu gibi gene, kaş yapayım derken göz çıkartma tehlikesini yaratmaktadır.

A. P.

"Haydin namaza!"

Vakit hayli ilerlemiş, hava yavaş yavaş aydınlanmaya başlamıştı. AP Genel Merkezinde, Seçim Propaganda Komitesi Başkanı Saadet'in Bilgiç'in odasında telefonla alınan resmi olmayan sonuçlar, genişçe salonda zafer saçıkları söyleyerek bekleyen partililerle partili bir görevli tarafından yüksek sesle ilan ediliyor, karşılığında "Yaşasın karar, vadi olsun demirkırat" diye çıkışlar atılıyor. Bir ara, AP irileriyile görevlilerinin çalıştıkları odadan iriküym, sağırlar kırışmas, kocaman gözleri uykusuzluktan büzülmüş bir adam çıktı, Salonda bekleyen topluluğun gözleri, birşey açılmayacakmış casına kapının önünde hareketsiz duran bu adama takıldı. Neden sonra Tokat milletvekili Sabahattin Baybura sağ elini havaya kaldırdı ve topluluğu şöyle bir süzerek:

"- Dındaşlarım, iktidarımız mübarek olsun! Büyük Allahın emriyle iktidara gelmiş bulunuyoruz. Haydi bakalım, buralarda böyle oturmayın, girdin doğruca abdest alın, sabah namazına koşun!.." dedi.

Bayburanın verdiği bu "iktidar" müjdesinden sonra "dındaşlar"ında bir kaynaşma başladı. Kaynaşma kısa bir süre sonra ugutlu şekline aldı. Seçim sonuçları gerek radyo ve gerekse partili görevliler tarafından duyurulmaya başlandıktanberi özellikle CHP ve TIP'e ağıza alınmayacak küfürler savurmak suretiyle koyu bir AP'li olduğunu ispat eden orta boylu, sakallı hayli uzamış bir adam, iki elini havaya kaldırdı ve 35-40 kişiden ibaret "dındaşlar" topluluğuna şöyle hitap etti:

"- Müslüman kardeşlerim! Mühterem büyüğümüz doğru söylüyor. Şu anda iktidarımız tahakkuk etmiştir. Haydi, hep birlikte namaza gidelim!"

El falı!

Her şey bir seçimi, umulmadık bir şekilde kazanılmaya başlar. Bu seçim için, menfaat esasına dayanan bir seçke zaten kurulmuştur ve kampanya o kaynaktan gelen suyla beelenmiştir. Hele mazide bir vurgun devri varsa, hangi vurguncu istikbaldeki yeni vurgun devrinin düşünerek keseni ağzını açmaz ki..

Seçimler kazandı mı, tehlikeli vaatler bir tarafa itilerek iktidara gelinir, Konmuş kanunlara dokunup da tepki yaratılmasına ne lüzum vardır diye düşünülür. Zira, karşı taraftaki kuvvetler hesaplanılmaktadır ve onlarla didismekte hiç bir "maddi menfaat" yoktur. Bu yüzden, ana hatları itibariyle politikaya hiç dokunulmaz. Ne iç politikaya, ne dış politikaya. Hatta, oyları alınan kütelerin en fazla şikâyet etikleri kanunlara bile. Tev birler Kanunu ne diye kaldırılır, Tabii Senatörük Müessesesi niçin ilga olunsun, adaletin hükümünün politika dan uzaklaştırıldıkları neden tekrar politikaya kabul olunsun, basın hürriyeti gibi netameli hürriyetlere hangi sebepten ilisilsin? Kardeşlik, dostluk, eşitlik türkteleri, "devri-i sabık yaratmayacağız" serenadları daima dilelerin ucundadır. Yarandan yeni milyonler yetistirildi mi, devlet, yârân zengin etmenin vasıtası diye kullanıldı mı, buyurma zevki tatmin edildi mi, ufaktan başlayıp büyüyen eümbüşler hususi hayatlara girdi mi, kurumuş sebebinin gayesi gerçekleşmiş demektir.

Amma, kör olası toplum ve onun kuvvetleri, onlar bu "masum hedef" yolcularına rahat vermezler ki. Başta, basın musallat olur. Onu hesap soran başka teşekküller takip eder. Her gün bir "iftira", her gün bir "tezi-vir". Bunlar, yeni iktidarın şahsında temsil edilen "memleket hayrı"na kasteden melunlardır. İktidarda olmanın ne rahatını bırakırlar, ne huzurunu..

Hayır, iktidara hiç bir şiddet kararıyla gelinmemiştir. İktidara başka nimetler için gelinmiştir. Fakat dağıtılan - ve alınan - her nimet bir tenkidli, her tenkid bir şikâyetli, her şikâyetli bir sinirliyi doğurur, kendilerini muhtelem veya fatih tevahhüm edenler bundan şüphelenenlere tahammül edemez olurlar ve başlar "kendine göre, bir basın", "kendine göre bir gençlik", "kendine göre bir üniversite", "kendine göre bir adalet", "kendine göre bir ordu" kurmak hevesleri..

Yassıada yolu geçmiştir, böyle tutulmuştur.

Allah künsün el falına aynı yolu çizmesin!

edir. Sebateda ise, bir AP'linin kâfi o-yu alması o kadar kolay değildir. Bu bakımdan, Ürgüplü'nün adı herkese daha münis gelmektedir.

Bilmeyen, Zeytinoglundun, "sivri isimler" arasında Mehmet Turgutun adını sayıp saymadığıdır. Ama Turgut, aynı görevde kalmayı bir şeref meselesi saymaktadır.

heyecan yaratmıştır. Oysa bu normal şartlar altında olsa idi, tamamen normal bir ziyaret olarak karşılanacaktı. Öğleden sonra Tabii Senatörler Grubu adına Sıtkı Ulay ile Mehmet Özgüneşin Gürselle yaptıkları ziyaret de aynı sebeplerle sensasyonel bir teşir husule getirmiştir. Oysa Tabii Senatörler bu ziyaretlerinde tamamen normal şey-

Sakallı adamın bu kısa, fakat veciz konuşmasından sonra topluluk yavaş yavaş salonu terketmeye başladı. Bu sırada, akşamdanberi partide seçim so nuçlarını merakla izleyen pejmürde kılıklı, neşrettiği kokudan uzun zaman danberi vücudunun su yüzü gömmediği anlaşlan orta yaşlı bir vatandaş kafliye katılmadı, Genel Merkezin, içi kısmen kitap ve broşürlerle dolu ufak bir odasına sessiz sedasız girerek, yere serdiği kâğıtların üzerinde namaz borcunu edâ etti. Verdiği miğ deyle topluluğu namaza yollayan Sabahattin Baybura ise, üst kattaki AP Gençlik Kollarının çalışma odasındaki bir koltukta uyumayı tercih etti.

Ziller ve masalar

AP Genel Merkezinde iktidar sarhoşluğu henüz kesin sonuçlar belli olmadan başladı, AP Genel Başkan Yardımcısı Faruk Sükan ve arkadaşları, daha propaganda yasağı sona ermeden, üzerinde kırat bulunan bayraklarla süslenmiş bir otomobile Genel Merkeze geldiler. Sükan ve arkadaşlarını Genel Merkezin önünde partililer karşıladı. Sükan önce, Talât Asalın birinci kattaki odasına çıkarak, tasnifi yapılan bazı sandıklardan çıkan oyların durumunu öğrendi. İki saatlerde parti yöneticilerinin bir hayli şaşkın oldukları görülüyor, bunu kendileri de birbirlerine itiraf ediyorlardı. Asal, bir haber olup olmadığını soran Sükana, kısık bir sesle şöyle dedi:

"— Valla, şaşkın bir haideyim. Ha-

yırlısıyla şu seçimleri kazasız belâsız bir atlatsak."

Talât Asalın bu sözleri üzerine Sükan:

"— N'olacak canım, altı üstü bir seçim.. Bu kadar heyecanlanmaya değer mi? Nasıl olsa kazanacağız" dedi.

Asala moral sringa eden Sükanın, bu sözleri söylerken sesinin titredığı, yüzünün endişeden sapsarı olduğu görülüyordu.

Sükan, Asal ve diğer yöneticilerin endişesi, Başkent'in Çankaya, Yenisehir, Bahçelievler ve Cebeci semtlerindeki sandıkların sonucu alındığında daha da arttı. Gelen neticeler, CHP'nin AP'yi iki misli geride bıraktığını, AP'nin TIP'ten pek az ilerde gittiğini gösteriyordu. Gelen bu ilk sonuçlar karşısında Sükan metin olmağa çalışıyor ve etrafındakilere:

"— Siz bu semtlere bakmayın. Ankara da, diğer vilâyetlerde de kazalara ve köylere bakın. Göreceksiniz, iktidar bizim olacak. O zaman hep beraber göbük atmaya başlayacağız."

Gerçekten de saat 23'den sonra AP Genel Merkezinde göbükli adamlar, yöneticilerle birlikte göbük atmaya başladılar. Genel Merkezin en üst katında Saadettin Bilgiç, Ali Nallı Erdem, Ahmet Topaloğlu ve Faruk Sükan alkışla tempo tutuyorlar ve bir takım partililer ise kocaman göbeklerini indirip kaldırarak oynuyorlardı. Radyonun, resmi olmayan sonuçları verdik-

Kulağa Küpe

Memleketin kaderi

İki büyük partimiz var. Yaza da yeter, kışa da.. O bakımdan, bir mesele yok. Yalnız gel gör ki, bunların ikisi de birer dertle maldı.

Bir tanesi, bir seçim yapılmaya görsün, allem ediyor, kalem ediyor, seçimleri alıveriyor. O ige, o kadar mahir. Ama, seçimleri kazanınca "Buyur, memleketi idare et!" diyorlar. Yılma kalmadan bir çuval inciri berbat ediyor.

Öteki, tam aksî, işler şirazesinden çıktı mı, yıkıyorlar memleketin idaresini onun sırtına. Kollarını sıvayor ve giriyorlar. Ne kadar pislik varsa temizliyor, ortalık düzeltiyor. Sonra, geliyor seçim.. Seçim geldi mi, bizimki hemen çuvalıyor. Bütün seçim yarışlarında, dümençi mübarek.

Birincisine memleket idaresi mi öğretiriz, ikinciyi seçim kazanma dersi mi veriz, ne yapacaksa bir an önce yapsak pek iyi olacak. Yoksa bu tahtura'vî oyununda onlardan biri değil de tüm memleket içüstüne bir oturacak, bir daha kaldırılabile-ne aşkolsun..



AP'liler seçimleri izliyorlar

"Haydın namazat.."

ten sonra kıvrak oyun havaları yayınlamaya başlaması, AP'liiler arasında çeşitli yorumlara yol açtı. Bazıları, seçimi CHP'nin kazanacağı kesinleştiği için Radyonun kıvrak havalalar çaldığını, bir kısmı ise radyonun AP saflarına geçtiğini, bu yüzden böyle yayın yaptığını iddia ettiler. Oysa radyo, herhangi bir düşünceyle değil, sadece vatandaş oyalamak amacıyla bu programı hazırlamıştı.

Faruk Sükan, saat 23'e doğru Konuya AP il merkezine götürüldü. "Çok güzel, çok güzel, tebrik ederim sizi!" diye telefonu kapattıktan sonra, yanındaki sandalyelerde oturan Ali Nallı Erdemle Ahmet Topaloğluna döndü:

"— Benim memleketim bîre dokuz veriyor!" dedi ve hemen ilâve etti:

"— Nasıl buldunuz?"

Sanayi Bakanı Ali Nallı Erdem, oturduğu sandalyede şöyle bir doğrulduktan sonra:

"... Zannetmem" dedi.

Erdem'in bu cevabı, Sükan'ın şaşkına çevirmişti. Telefonla aldığı neticeleri kâğıttan okumaya başladığı sırada Erdem, iki elini açarak:

"... Aman üstadın, yanlış anlama. Konya bire dokuz değil, bence, daha fazla verir" dedi.

Sükan'ın ylrğine su serpilişti.

"Perşembe'nin gelişi."

Ada na milletvekili, Gümrük ve Tekel Bakanı Ahmet Topaloğlu, herhalde sevincinden olacak, ilk sonuçları duyar duymaz, cebine davrandı ve herkese puro ikram etmeye başladı. Bu sırada, AP organı bir gazetesinin muhabirini, Ahmet Topaloğluna yavaş yavaş şöyle dedi:

"... Beyfendi, şu beş Tekel puroşundan bir de biz tadalım."

Topaloğlu:

"... Memnuniyetle" diyerek elini iç cebine attı.

Radio resmi olmayan sonuçları yayınlamayla sıklıklaştığında, AP irillerinin odasında bulunan küçük radyo salonu çıkardı. Faruk Sükan ortada, Ali Naili Erdem onun sağında, Bilgiçle Fethi Tevetoğlu ise solunda oturuyorlardı. Sohbetin hayli ilerlediği bir sırada, AP'li olduğu anlaşılan bir vafandas, hemen yanbaşında oturan Ali Naili Erdem'e güzel bir paket içinde sigara ikram etti. Erdem bir sigara paketine, bir de ikram eden şahsın yüzüne baktıktan sonra:

"... Ooo, Pall Mall" dedi.

Ardından da hemen ekledi:

"... Amerikan sigarası ha?.. Güzell.

Fakat, şimdi söndürmemiş olsaydım memnuniyetle içerdim."

Sigara, Erdemden sonra diğerlerine ikram edildi.

Radio tekrar seçim sonuçlarını vermeye başlamıştı. Samsun senatörü Fethi Tevetoğlu, nedense, daha ziyade TIP'in aldığı oylarla ilgileniyordu. Bir ara, sadece AP ile CHP'nin aldığı oyları ilân eden partili memurlara çıktı:

"... Kardeşim, olmaz ki böyle!.. TIP'in aldığı oyları da öğrenin. Bana esas, onların aldığı oy lazım!"

TIP'in aldığı oy sayısını öğrenince de:

"... Vay namussuzlar! Buradan da oy almışlar ha?.. Nasıl olsa hesap sorma günü yakın" diye güldü.

TIP'den nasıl hesap sorulacağını da açıklamakta bir sakınca görmedi. Bilgiçin çalışma odasında, aralarında AKİS muhabirinin de bulunduğu partililerle Tevetoğlunu, şu müjdeyi verdi:

"... Tek başına iktidara geleceğimiz nasıl olsa aşağı yukarı belli oldu. Şimdi sıra bizde. Bizim malûm İşçi Partililer, TIP'in kapatılacağı haberini duyar duymaz CHP'ye transfer edecekler. Şimdi'den haberleri olsun!"

Odadaki AP'iler, Tevetoğlunun sözlerini memnuniyetle karşıladılar.

Tevetoğlunun TIP'in aldığı oylardan başka bir şikâyeti de radyodandı. Samsun Senatörüne göre TRT, tasnifi biten oyların sonucunu parça parça veriyordu. Halbuki, il ve ilçe oylarını toplam olarak verseydi, AP'nin zaferi daha erken saatlerden itibaren belli

Vah A.P.

vah!

BURSA (Son Havadis)

TIP, in Bursa Gençlik Teşkilâtında görevli biri tevâif edilmiştir. 14 yaşında A.P. adında bir kızı işgal ettiği iddiası ile yakalamp Adliyyeye sevkedilen Kutal Yalınalp adındaki TIP'li ilk sorgusunu müteakip cezaevine gönderilmiştir.
(13 Ekim tarihli Son Havadisten)

olacaktı. Tevetoğlunun TRT hakkındaki sözleri, TRT'nin istikbalini apaçık gösteriyordu. AP'ilerin memnuniyeti sonuzdu.

Paralar... Paralar...

Tevetoğlu, TRT hakkındaki düşüncelerini sıraladıktan sonra, yama gelen Parti Genel İdare Kurulu üyesi, Kayseri milletvekili Vedat Ali Özkanla şaklaştı:

"... Niğdeyi duydu mu?"

Özkan, "Evet" anlamında başını sallayınca da ekledi:

"... Görüyorsun ya, biz bir mutuk atuk mı, tamam! Niğde kazanılacak yer miydi? Bir gittik, fethettik, geldik. Ne işimiz var 27 Mayıs'a? Ya 26 Mayıs'tan bahsedeceksin, ya da 28 Mayıs'tan! Halk da zaten bunu istiyor, değil mi Özkancağım?"

Özkan da, "Tevetoğlunun anlayabileceği lisarla birkaç laf etti, Faruk Sükan, salonun bir köşesinde, parti binasının temalilik işlerine bakan odacı la birşeyler konuşuyordu. Telefon uzun uzun çalmaya başlayınca telâş içinde odaya koştu ve telefonu kaldırdı. Sükan, Usaktan, Celâl adında bir partili arıyordu. Konuşma gayet samimi geçti. Karşındaki ses, belli olan oyların sayısını veriyor ve durumun çok iyi olduğunu söylüyordu. Bunun üzerine Sükan, etrafındakilerin kendisini dinleyip dinlemediğini kontrol etmek için başını odanın içinde şöyle bir geçirdi ve ses tonunu biraz da alçaltarak:

"... Sen bana iki mebus gönderisen, ben de sana en geç öbürül gün paramı gönderirim. Anladın mı şimdi? Ama en az iki olacak!" dedi.

Sonra da:

"... Hadi canım, benim Celâlcığım" diyerek telefonu kapattı.

Sükanın partiliye vaadettiği para ya şahsî borcuymdu, ya da parti işlerinde kullanılmak üzere Uşaga gönderilecek paraydı!



AP'de Bilgiç grubu seçimi izliyor

Yorgan gitti, kavga bitmedi.

Akis'in 2 Hikâyesi

I

Sene 1961. Seçimler yapılmış. AP Meclise, kendi paralelindeki partilerle birlikte fiili bir "DP İktidarı" kurmak hedefiyle geliyor. 27 Mayıs tasfiye edilecek, intikam alınacaktır. Ordu, ateş üstünde. Nihayet komutanlar parti liderlerini topluyorlar ve nelere riayet edilmesinin Ordunun kabul etmeyeceğini bildiriyorlar. Bahis konusu olan Meclisin açılıp açılmamasıdır. Homurtular derhal kesiliyor, tehlike geçiyor.

O tarihte AKİS, cereyan edenleri bir masalla anlatmıştı.

"Mütehassıs, yardımcısıyla birlikte sür'atle çıkageldi. Aman efendim, adamın bir ikna kudreti vardı, bir ikna kudreti.. Daha görünmesiyle birlikte bütün saçma fikirler kafalarda uçup gidiyor, herkes sadece iyilikten, hoşluktan bahsediyor, en imatçı geçinenler inatlarını terk ediyor, yeminler ediyor, imzalar basıyordu. Mütehassıs ile yardımcısının geldiğini duyar duymaz kötü dev de homurtusunu kesti ve bir köşeye saklandı. Ancak, onun niyeti iyi olmaktan uzaktı. Şu sırada sesini çıkarmaz, varlığını unutturursa, tehlike geçtiğinde birden ortaya çıkacak ve köyü gafil avhıyacaktı. Devlin bilmediği, onun bu fikrini mütehassısın da, yardımcısının da bildiği idi."

Mütehassısın adı Mister Thomson, yardımcısının Mister Sten idi."

II

Sene 1965. Seçimler yapılmış. AP tam çoğunluğu almış, milletin oylarını toplamış. Partide zafer havası esiyor. AP'ye adanmış kalemler, zil takıp şakır şakır oynuyorlar. Hepsî, CHP'nin hezimetinin anatomisini yapıyorlar. Ne yazlar! Bunların 1961-63 atasında yazdıkları olmasa, insanın inanacağı, hattâ ilân olunan objektifliğe kanaacağı geliyor. Ama şimdî ufukta, verimli bir iktidar vardır. CHP'ye ne kadar yüklenmekte devam olunursa mükâfat o kadar büyük olacaktır.

İşte, AKİS'in 1965 masalı:

"..Kötü dev, köyü gafil avlama zamanının geldiğini anladı. Fakat dört sene evvelin tecrübesi kendisini daha ihtiyatlı ve kurnaz yapmıştı. O da, bir mütehassıs çağırdı. Mütehassıs, yardımcısıyla birlikte sür'atle çıkageldi. Aman efendim, adamın bir ikna kudreti vardı, bir ikna kudreti. Daha görünmesiyle birlikte bütün sağlam fikirler kafalardan uçup gidiyor, herkes çalmadan kazanmaktan bahsediyor, mukaddes sular içip aptestsiz namaz kılarak seçim vumayısı bakan liderlerin tehlikesine gözler kapanyordu. Mütehassıs ile yardımcısının geldiğini duyar duymaz iyi dev ortaya çıkmış, uyarına görevini yapmaya başlamıştı. Köyü ikaz etmek istiyordu. Ama kulaklara altın aktılmış, kalemlerin uçlarına altın takılmıştı. Kimse iyi deve aldırmadı.

"..ve bir sabah bakıldı ki, aaa, köy kötü devin eline geçmiştir.

Mütehassısın adı Mister Dolar, yardımcısının Bay Lira idi.

Fakat masallar, malfumdur, kötü sonla hiç bir zaman bitmez."

merce olanı, nefes nefese, heyecanlı şunları söyledi:

".. Efendim, gelen neticeleri makine ile hesaplıyorlar. İnönü partide değilmiş. Orda öğrendiğimiz göre, erkenden yatmış. Partidekilerin hepsî kara kara düşünüyor."

Sükan son derecede memnun olmuştu. Ne de olsa bir casusluk yapılmıştı. Kızlara kocaman bir "âferin" çeken Sükan, CHP'liler hakkındaki dostça kanaatini şöyle açıkladı:

".. Kara kara düşünceceklerine gersinler keratalar!.."

Salonda bulunan AP'liler, odacının kızlarının getirdiği bu haber üzerine tekrar göbeklerini indirip kaldırmaya başladılar.

Aynı saatlerde AP Genel Başkanı'nun evinden arayan gazeteciler, telefonunda, alkışla karşık gürlütlüler duydular. Anlaşılan, seçim sonuçlarını evinden izleyen Demirel ve yakınları da partideki âhengeye uyarak, zilli masalı göbük atıyorlardı. Demirel, gazetecilere, kesin sonuçlar belli olmadan birsey söylemenin doğru olmayacağını ifade etti.

İkinci Demirturat

Parti ileri gelenlerinin gazetecilere ilk demelerini vermeğe başladıkları gepeyarısında Genel Sekreter Orhan Süersanın odasına uzunca boylu, zayıf, saçları kızıl, kaçan sarı, gözlüklü bir adam geldi. Spor giyinmişti. Üzerinde uzun kolu, sıyah bir kazak vardı. Süersan, AP'li Bakanlardan Amasya Senatörü Macit Zereni ayakta karşıladı. Zeren, illerden gelen ve radyodan alınan sonuçları değerlendirmeye koyulurken, Orhan Süersanın yanında oturan partili bir kadın, Macit Zereni uzun uzun, tepeden tırnağa süzdükten sonra, Genel Sekretere eğildi:

".. Beyfendi bana yabancı gelmiyor. Bizden mi?" dedi.

"Koyu bir partili" olduğu anlaşılınca kadının sözlerini Macit Zeren de duymuş olacak ki kulaklarına kadar kızardı. Bunda biraz da Süersanın kabahati olmuştu. Zira Süersan, gösterdiği ilgiden yakını olduğu anlaşılınca kadın partiliye Zereni:

".. Ticaret Bakanımız" diye tanıtmamak gafletinde bulunmuştu.

Zeren Süersanın odasından ayrılıp, Bilgiçle Sükanın bulunduğu odaya geçti.

Süersanla kadın partililerin, alınan sonuçlarla ilgili fikirleri hayli ilgi çekici oldu. Genel Sekreter, CHP ile 2-ralarındaki oy farkının bugüne kadar hiçbir seçimde görülmemiş olduğunu söylüyor ve şöyle diyorodu:

".. Biz 1954 seçimlerinde bile bu kadar fark yapmamıştık."

Bu görüş, Kadın Kolları Başkanı Nalme Tokgöç de katıldı:

".. Ne var?" diye sordu.

Odacı:

".. İşte efendim, benim kızlar bunlar. İki tanesi de şurada. Halk Partisine gidip geldiler" dedi.

Sükan, yarım saat önce köşede konuştuğu odacıya takdir dolu bir ifadeyle baktıktan sonra:

".. Anladım.. Anlatın bakıyım kızlar. Halk Partisinde ne olup ne bitiyor?"

Gençliklerden çekik gözlü ve es-

"— Gene tek başımıza iktidardayız, Sen' gerisine boş ve! Yaşasın kırat!" diye bağırıyor.

Sülersanla Tokgözün bahsettikleri iktidar herhalde bir AP iktidarı değildir. 1964 seçimlerinde alınan oylar olsa olsa 27 Mayıs İhtilâliyle devrilen DP'ye aitti. Bundan önceki tek başına iktidarlardan da gene kapatılan DP'nindi.

Koltuk kavgası

AP' lileri şimdi başka hesaplarla meşguldürler. Bakanlık koltuklarına kimlerin oturulacağı hususu AP' lilerini fazlasıyla uğraştırmaktadır.

"İyi" bir koltuk seçebilmek için yoğun bir kulis faaliyeti başlamış bulunmaktadır. Meselâ, AP Genel Başkanı ve IV. Koalisyon Hükümetinin Sağlık Bakanı Faruk Sükan, bu Bakanlık görevinin devamında istikbâl görmekte; Başbakan Yardımcılığı olmazsa Dışişleri Bakanlığını kapabilmek için çaba sarfetmektedir. Nitekim Sükan bu isteğini, seçimlerden sonra Genel Başkanlık yaptığı görüşmede Demirele de söylemiştir. Yakın bir partili arkadaşının bildirdiğine göre, Sükan, hiç olmazsa Dışişleri Bakanlık koltuğuna oturabilmek için elinden gelen

herşeyi yapacak, hattâ, gerekirse diretecektir.

Faruk Sükan bu niyetini, ciddi olarak, ilk defa bir dış politika yazarna açmıştır. Dış politika yazarı, Sükana "Kariyeriniz var mı?" diye sormuş ve aldığı cevap sadece şu olmuştur:

"— Devamlı olarak sizin yazılarınızı okurum. İyi bir hariciyeciyi olabileceğime inanıyorum var."

Şu anda İçişleri Bakanlığında göz diken iki talip vardır. Bunlardan biri, I. Koalisyon Hükümetinde İçişleri Bakanlığı görevinde bulunan IV. Koalisyon Hükümetinin Gümrük ve Tekel Bakanı Ahmet Topaloğludur. İkinci talip ise Samsun senatörü Fethi Tevetoğludur. Tevetoğlu, partinin ileri kademesinde bulunan arkadaşlarına sık sık, solcularla gereken mücadeletin yapılmadığından söz açmakta ve her vesileyle "Ben bir İçişleri Bakanı olsam, onlara hadilerini bildiririm" demektedir. Buna rağmen, İçişleri Bakanlığında Ahmet Topaloğlunun getirilmesi daha kuvvetli bir ihtimal olarak görülmektedir.

Adalet Bakanlığı koltuğuna kendini layık görenlerden biri de Talât Asaldır. Asal, seçim geçeli, Genel Merkezde partililere, kendisinin iyi bir hukukçu olduğunu söylemiş, sohbet toplantılarında da iyi bir Bakan olabileceğini arkadaşlarına imâ etmiştir. Adalet Bakanlığı için bir başka talip de Kemal Bağcıoğludur. Bir diğer aday ise İsmail Hakkı Tekineldir.

IV. Koalisyon Hükümetinde görev almayan Saadetin Bilgi ise Devlet Bakanlıklarından birine getirileceği, Hasan Dincerin Millî Savunma Bakanlığı için rakipsiz tek aday olduğu, İstanbul merkez kontenjanından milletvekili olan Aydın Yalçınmın ya Maliye, ya da Ticaret Bakanı olabilmek için parti ileri gelenleriyle temaslar kurduğu şayan haberlerden anlaşılmalıdır. Maliye Bakanlığı için başka bir aday, İstanbul Özel Sektörünün AP ile temasa memur adamı Ahmet Dalıdır.

Turizm ve Tanıtma Bakanlığının ise şimdilik üç taliplisi vardır: Turhan Bilgin, Nihat Kürşat ve Süreyya Sofuoğlu. Üç talip arasında sadece Turhan Bilgin dil bilmektedir, Kürşat ve Sofuoğlunun, Turizm ve Tanıtma Bakanlığı ile ilgileri sadece birer küçük gazete sahibi olmalarından ibarettir. Nihat Kürşat ise, Süreyya Sofuoğlu ortaokul mezunudur.

AP'de müstakbel Bakan olarak Mithat Dülgeden dahi bahsedilmektedir ki, bu, nasıl bir cümbüş hazırladığını göstermektedir.



AP Genel Merkezi önünde bekleyen AP'liler
Şenlik var



CHP lideri İnönü ve yardımcısı Satır seçimlerden sonra
Galip sayılan mağüpları

Bundan başka, IV. Koalisyon Hükümetinde -Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanı Mehmet Turgut da dahil- bütün partili Bakanların yerlerinde kalacağı, sadece Maliye Bakanı İhsan Gırsanın başarısız olduğu gerekçesiyle kabine dışı bırakılacağı ısrarla söylenmektedir. Sekiz aylık koalisyon sırasında Bakanlık görevini sadece yabancı petrol şirketlerinin savunuculuğunu yapmak ve Petrol Ofis, Türkiye Petrolleri A.O. ve Etbank gibi millî müesseselerin başında bulunan ve tek kusurları son aylardaki istihşal artışını sağlamak olan Genel Müdürleri değiştirmek için kullanılan Mehmet Turgutun Bakanlık görevinden alınması için hiçbir sebep görülmektedir. Hatta Turgutun, Amerika ile ilişkilerimizde yararlı olacağı kanaati AP çevrelerinde hâkim durumdur. Nitekim, IV. Koalisyon zamanında üç genel müdürlü değiştirmek amacıyla hazırladığı kararnameyi yeni hükümetin kurulmasından hemen sonra tazeleyeceğine yakınlarına müjdeleyen Turgut, bir partilisi de şöyle demiştir:

"- Mücadele nasıl olurmuş, şimdi görünlür! Topaloğlunu, Aksoy'u, hepini yürüteceğim. Analarından emdikleri südü burunlarından getireceğim!"
Polatlıdan gelen bir kadın partili-

nin, seçim sonuçları alındıktan sonra AP Genel Merkezinde söylediği "Yenişehirde, kırıtların üstünde şenlik yapacağız" sözü, kurulacak AP Hükümetinin ilk icraatının ne yönde olacağı hususunda bir fikir vermektedir.

C.H.P.

"Ah, ben demiştim!"

10 Ekim Pazar gecesi CHP Genel Merkezinde toplananlar, seçim sonuçlarını daha çok TRT'nin haberlerinden izliyorlardı. Gerçi en üst katta bir seçim bürosu kurulmuştu. Fakat bu büronun haber kaynakları iyi organize edilemediği ve Anadoludan müstakil olarak neticeleri iletilecek teşkilât meydana getirilemediği için, bu büro da çalışmasını tamamen TRT'ye bağlamıştı. Bu yüzden de Genel Merkezin önünde, sokakta, merdivenlerde, koridorlarda ve odalarda biriken yüzlerce CHP'li, sonuçları radyodan izlemek zorundaydı.

Saat 22'den itibaren radyonun verdiği haberler anlam kazanmaya ve seçimin rengi belli olmaya başladı. Verilen rakamlar, mahdud sayıda andığı toplamından da meydana gelse, çoğunlukla oyların AP'ye yöneldiğini

gösteriyordu. İlk saatlerde bu durum büyük bir ümitsizlik yaratmadı. Gönlüller kulaklara inanmıyor, "Şimdi durum değişebilir. Daha kaç sandık açıldı ki.." sözü bir moral şıngısı olarak tekrarlanıp duruyordu.

Fakat saat 24'e doğru suratlar iyice asıldı, ümitsizlik yaygın bir hale geldi. CHP'li kâfalarının bir yerinde "belki bir sürpriz olur ve bundan sonra çıkacak oylar durumu değiştirir" düşüncesini saklı tutmakla birlikte, artık seçimin gidişini anlamışlardı: AP umulannın üzerinde oy toplayacak, CHP ise umulannın altına düşecekti..

İşte bu andan itibaren, CHP Genel Merkezini dolduran, çoğunluğu üye bile olmayan ateşli taraftarlardan meydana gelen topluluk siniflilik belirttileri göstermeğe başladı. Artık bir kötümserlik yarışı başlamıştı.

Genel Sekreter Yardımcılarına ait odada, göğsünde doktor rozeti taşıyan gözlüklü adam, odayı 10 dakika kadar dudaklarını kemirerek arşınlandıktan sonra:

"- Birak allahaşkına, Suphî!" dedi.

Bir-iki tur daha attı, sonra içinleki bütün hırsı, sert kelimeleri, CHP Genel Sekreter Yardımcısı Suphî Baykannın üzerine boşalttı:

"- Zaten bunun böyle olacağı beliydi. Hiç çalışılmıştı, CHP Yenimahallede bile AP'nin arkasına düştükten sonra her şey bîtmmişti.."

Bulutlarda yaşayanlar

Baykannın sakın nazarıyla dinlediği bu amatör politikacı, daha sözünü bitirmeden, köşedeki koltukta oturan iri yarı, büyük zat patladı:

"- Ben söylemiştim zaten, Bu Ortanın Solu" meselesi mahvetti bizi! Silinip gideceği! Bak birader, İşçi Partisi hep bizden almış.."

Odanın diğer tarafında oturan hanım, daha ziyade kendi çalışına bölgeci ile mesguldü. Ankarann sonuçları izlemişti, O da dayanmadı ve seçimin ne yüzden kaybedildiğini izah edenlere katıldı:

"- Tabii böyle olacak! Çankaya ilçesinde hiç çalışmadı.."

Bu parlak izah tarzı birkaç kişiyi güldürdü ve havayı biraz yumuşattı. Bu arada Suphî Baykann:

"- Beyler, 1961'e göre gerilemedik. Göreceksiniz, sonuç öyle çıkacak" diyerek etrafındakilere moral şıngısı etmeye çabalıyordu.

Birdenbire Turan Çiğneş odaya vardı. Çok öfkeli görünüyordu. Tam ortada, ayakta durdu, etrafındakilere göz-

lüklerinin ardından şöyle bir süzdü ve gümbür gümbür konuştu:

"— Kim sanıyordu ki tek başımıza iktidara geleceğiz veya AP'den daha çok oy alacağız? Bunu söyleyen enayiyi bana lütfen gösterir misiniz! Beyler, şaşkınlaşmayın! Ortada paniğe sebep olacak bir durum yok.."

Birisi:

"— Doğru, yahu" dedi.

Diğerleri, bu fazlaca doğru sözler üzerine sustular. CHP'iler bu andan itibaren radyonun verdiği haberleri daha sakin izlediler. Hatta, Kemal Sattar ile birlikte İstanbul'dan gelen haberleri değerlendiren ve dışarıya çıkarak CHP aleyhindeki sürpriz haber veren Vefik Pirinçoğlu bile etrafında büyük bir üzüntü çemberi bulmadı.

Bu sırada, Orhan Kabıbayın aklına CKMP'deki arkadaşları geldi: Acaba onlar hangi havadaydılar? CKMP'ye telefon ettikten sonra etrafındakilere söyledikleri, havanın daha da yumuşamasına sebep oldu:

"— Ankaradan şu ana kadar 2000 kadar oy almışlar, durumumuz iyi diyorlar.."

Genel Merkezdekilerin içinde en sakin kimse Kemal Sattarı. Gelen sonuçları değerlendiriyor, teğküllatla temas ediyor, günlük çalışma havasını devam ettiriyordu. AP'nin tek başına iktidara geleceğini, hislerini bir tarafa bırakarak tesbit eden yine Kemal Sattar oldu. Gelen haberler dağınık, fakat AP'nin başarısını gösterecek açıklıkta idi. Aşırı tereddüde lüzüm görmeyen ve "neticeyi bekliyelim" edebiyatına iltifat etmeyen Sattar, sabaha karşı, gazetecilere seçim sonuçları hakkında ilk demeci verdi. Seçim sonuçlarının memleket için hayırlı ve uğurlu olmasını temenni eden Sattar, zafer sarhoşluğu içinde bulunan AP'ileri şaşırtacak bir mutedil ifade ile şöyle diyordu:

"— Mesela, ister iktidarda ister muhalefette olsun, vatana hizmettir. Anayasa teminatı altında çok partili, hür, demokratik rejimin sarsıntısızca yaşaması, iktidara gelen partilerin vazifelerini sistimal etmeyecek memleketi iyi idare etmeleri ile mümkün olabilir!"

Genel Başkan ise bu sırada, hiç şaşmayan günlük programına uygun olarak uyuyordu. Gece saat 23'e kadar radyodan seçim sonuçlarını izlemiş, kitap okunmuş ve sonra, ertesi gün geçireceği sıkı çalışma saatlerine hazırlanmak üzere, yatak odasına çekilmişti.



İnönü oy kullanırken

Reformlar için

Premsipler feda edilemez!

Ertesi gün, saat 10'da Pembe Köşkten ayrılan İnönü önce Osmanlı Bankasına uğrayıp 700 lira para çekti, bu arada, etrafına toplanan gazetecilerle şakalaştı, sonra da Rüzgârî Sokaktaki Genel Merkez'e geldi.

Genel Merkezde İnönü, Kemal Sattar, Suphi Baykam ve diğer ilgililer kısa bir toplantı yaptılar. Toplantı başında İnönü daha çok, etrafında toplanmış uykusuz arkadaşlarının tepkilerini bekledi: Mağlubiyet, seçimden önce uzun vâdeli bir mücadelenin esasları olarak konulan prensipler üzerinde bir sarsıntı veya güvensizlik yaratacak mıydı? Fakat odadaki CHP'iler hiç de böyle bir tepki göstermediler. Toplantıda bulunanların hepsi kararlıydı: Seçim böyle tecelli etmiş olabilir, fakat "Ortannın Solu" olarak isimlendirilen sosyal ve iktisadi programdan ve prensiplerden en ufak bir ihtiraf bile söz konusu olmamalıydı. Çünkü bu fikirler Türkiye'nin gerçek ihtiyaçlarına cevap veren fikirlerdi ve onlarda sonunda bunların ağırlığı ve

haklılığı kesin olarak anlaşılacaktı. Yapılacak iş, halka bunları anlatmak için daha fazla çalışmaktan ibaretti. İnönü, arkadaşlarını en az kendisi kadar kararlı bulmanın memnurluğu ile derhal gazetecileri yanına çağırdı ve herkesin merakla beklediği neticeyi açıkladı:

"— CHP olarak bünyemizde, prensiplerimizde hiç bir sarsıntı yoktur. Sağlam, sarsılmaz bir haldeyiz ve bu karar ile memleket siyasi hayatındaki büyük rolümüzü ifaya devam edeceğiz."

Bir gazeteci, İnönüye, söylediklerini daha açık ifade ettirmek için sordu:

"— Paşan, 'Ortannın Solu' sözünün CHP'ye taraftarları arasında oy kaybettirdiği söyleniyor. Siz ne düşünüyorsunuz?"

Cevap açık ve kesindi:

"— Hiç önemi yok! Parti olarak programımız var, fikirlerimiz var, prensiplerimiz var, Anayasa var."

İnönü bu basın toplantısında Türkiye'nin durumuna da temas etti. AP'ilerin bekledikleri ve endişe ettikleri

gibi hırçın değildi. Seçim sonucunun demokratik rejimde olağan karşılanacağı bir durum olduğunu; AP'nin iktidara geldiğini, CHP'nin temennisinin yeni iktidarın sükûnet içinde kurulması olduğunu ifade etti.

Aynı sükûnet ve kararlılık, ertesi gün Genel Sekreter Kemal Satırın teşkilâta gönderdiği genelgenin de başlıca özelliğini teşkil ediyordu. Genelgede, CHP'nin milli iradeye, saygıya bir defa daha teyid ediyor ve milli davalarda AP'ye elden gelen yardımın asırgeçmeyeceği -ki AP bu yardıma fazlasıyla muhtaçtır- belirtiliyordu. Ancak bu genelgede istenilen bir husus, AP iktidarının partizanlığa iltifa etmemesiydi.

Bu arada, CHP Genel Başkanı İsmet İnönü'nün Demirel teğrafına tebrik etmesi de işlerin normal yürümesi temennisinin açık bir delilini teşkil etti.

Temeldeki çürükler

Ancak, seçim sonrasında bu sükûnet ve kararlılığın bütün CHP'lilere mahsus ortak bir hal olduğunu söylemek de mümkün değildir. Panik ve ricat havasına gömülen ve bundan çıkmakta geciken CHP'ilerin varlığı da bir gerçektir. Ancak bunları ikiye ayırmakta büyük fayda vardır: Endişelerinde samimi olanlar ve olmayanlar..

Bir kısım CHP'iler -tip: Banguoğlu- gerçeğe seçim neticelerinden dolayı endişeye veya paniğe kapılmış değildir. Daha İnönü "Ortannın solundayız" dediği zaman paniğe kapılmış olan bu kimseler, aslında seçim neticelerini ellerini ovuşturarak, men nuniyetle karşılamışlardır. Onlar seçimlerdeki başarısızlığı tamamen "Ortannın Solu" programına malederek partiyi eski günleri döndürmek amacıyla görmekteydirler.

Seçim sonuçlarından gerçekten en dişe ve tizintide kapılan, CHP'nin Ortannın solundan vazgeçerek tekrar kitle partisi olmasını isteyen bir grup ise samimi, fakat zayıf mânevîyath kimselerden meydana gelmektedir. Bunlar istenenden, Banguoğlu gibilerinin emellerine hizmet edecek saçmalıklar yapabilecek derecede şaşırmış durumdadırlar. Aralarında, Klâsik oportünist Kasım Güleğe gösünü dikmiş olanlar çoktur. Bu iki grubun söylediği, maalesef zor ayırdedilecek kâlar birbirine benzemektedir. Bunlar şöyle söyle demektedirler: "CHP tekrar kitle partisi olmalıdır. Yoksa şimdiki seçimlerde iddiasını devam ettiremez."

Ayrıldıkları nokta ise "Ortannın

Solu" fikri karşısındaki tutumlarıdır. Samimi aleyhtarlar "Ortannın Solu"na sempati beslediklerini, bunun isabetine inandıklarını, fakat böyle bir sloganla seçim kazanabilmek için çok uzun zaman beklemek gerektiğini, oysa kitle partisi olunursa daha kısa zamanda aynı fikirlerin gerçekleştirilebileceğini söylemektedirler.

Samimiyetsizler ise bu noktada kesin şekilde ayrılmakta, "Ortannın Solu" denilince aynen sağcı AP'ilerin tutumu ile "Moskova Yolu" diye sözü bağlamaktadırlar.

Bu iki grup, önümüzdeki günlerde CHP'nin ileri fildrli ve kararı kadrosuna bazı müşküller çıkaracaklardır. Fakat çıkarılacak olan bu müşküller aynı zamanda vakti gelmiş bir tasfiye ye iyi bir zemin olacak ve sağlam sebepten teşkil edecektir.

Eyyamcılığa paydos!

CHP bugüne kadar ne çekmişse bu bulanık fikirlerden ve parti değil, her türlü fikrin satıldığı bir "umumi mağaza"nın sahibi olmak isteyenlerden çekmiştir. Son seçimlerin kaybedilmesinde de bu durumun rolü vardır. Elbette ki, İnönü "Ortannın Solundayız" dediği anda, hemencecik bütün CHP kadroları ve teşkilâtı aynı ses verecek duruma gelmemiştir. Seçimlerde ileri fikrin sesini vermeyenler çalışmamışlar veya menfi rol oynamışlardır. Erzurum'da özel sektörcü Zeynel Gündoğdunun yaptığı, Amasyada Mustafa Kemal Karanın CHP aleyhinde çalışması; Adanada meşhur bir şahsın, yeni uğradığı atıfete rağmen, reform le-

hinde konuşulmaması için çabalaması, hatta toprak reformundan bahsedene Doğan Arasının sandalyesini tekmeleme mesli hep bu durumun örnekleridir. Bunlar en kısa zamanda tasfiye olunacaklar ve CHP, Genel Başkanın nefesine kadar aynı sesi "Ortannın solundayız" sesini verecek ülküel ve dinamik bir parti haline sokulacaktır. Bunun tersini düşünenler, daldıkları bulanık fikirlerin içinde, "Peki, tekrar kitle partisi haline gelirseniz, 1969 da aynı metodu çok daha ustalıkla tatbik eden AP'den iktidarı alabilecek misiniz?" sorusu karşısında apışıp kalmaktadırlar.

Yaş ve fikir olarak genç CHP'iler şimdi parti kadrolarındaki jurnalcıların ve parti fikriyatına karşı olanların hiç vakit kaybedilmeden tasfiye edilmesini, teşkilâtın fikriyata uygun, dinamik elemanların eline teslimini istemektedirler. Bunun için Parti Meclisine verilecek önerge dahi hazırlanmıştır. Gençlik Kollarının Genel Başkanı Doğan Arası, Parti Meclisinde imzasını attığı bu önergeyi verince herhalde desteksiz kalmıyacaktır.

Parti Meclisinin uğraşacağı bir diğer mesele de, 10 kadar olacağı tahmin edilen milli bakiye kontenjanının kullanılmasındadır. Bunun kulisli şu anda en ateşli şekilde yapılmaktadır. Kaybeden milletvekili'nin çokluğu bunu gerginleştirmektedir. Ancak, bu zor işin çok kolay ve yararlı şekilde halledilmesi imkânı vardır. Bu da, bu kontenjanların, niteliğe bakılmadan "yar ve ayar"ta dağıtılması ihtimalini tamamen bertaraf edecek kesin bir ölçü ile değerlendirilmesidir. Bu ölçü herhalde, "CHP'nin bundan sonra uygulayacağı politika"dan başka bir şey olamaz. "Ortannın Solu" programının ağırlığını kaldırabilecek kalite ve enerjide adaylar, milli bakiye kontenjanının kullanılmasında öni alınmalıdır. Yoksa "şu kadar yıldır partide", "falancanın yakını" gibi mülahazalarla bu programa uymayan kimselerin tercih edilmesi, bu kadar yıl sonra kendisine net bir hüviyet verme fırsatını ele geçirmiş olan CHP'nin kendi kendini inkârı olacaktır.

M. P.

Bitli bakda - kör alici

Seçim gecesini MP Genel Merkezinde, beklenen nükteli bir gazeteci yaptı. Bölükbaşının çalışma odasına çıkan



Osman Bölükbaşı
Boş lûân zaferi

“Amerikanın Zaferi”

Seçimlerin neticeleri, içte ve dışta yapılan bir çok tefsirdir. Amerikanın zaferi olarak belirtilmektedir. Bunun doğru bir taraftı olduğu muhakkaktır. Amerika, Türkiye’de “karışıklık devri”nin sona ermesinden bu yana İnönü Hükümetlerinden hiç memnun olmamıştır. Amerika, Türkiye’de bir “İnönüsüz Hükümeti” aramış, bu bulduğuna zaman da, şüphesiz memnun kalmıştır. Bir taraftan, dünya politikasında Amerika’ya daha bağlı, diğer taraftan kendi ekonomisinde, Amerikan sermayesine karşı daha mısamahalı bir Türk hükümeti elbette ki Amerikanın nazardadır, dış politikası daha bağımsız, Amerikan sermayesine karşı daha az mısamahalı bir Türk hükümetinden iyidir. Böyle düşünüyör, böyle istiyor diye Amerika’ya kınamanın manası yoktur. Amerikanın, düşündüğü ve istediği gerçekleşsin diye sarfettiği gayret, yaptığı yardım ne ölçüde manevirdir, ne ölçüde maddidir, bunun hakkında ortada dolan ise sadece rivayetlerdir. C.I.A.’nin Singapur Başbakanına rişvet teklif ettiğini ortaya çıkaran yanlışlıklar, gibi bir yanlışlık yapılmadığı takdirde, tabii bu çeşit “desteklemeler”in gerçek mahiyetini kolayca bilinmez.

Ancak, Türkiye’de A.P. nin iktidara gelmesiyle Türk - Amerikan münasebetlerinin, ilk bakışta sanılacağından aksine, çetin bir devreye gireceğinin bilinmesi lazımdır. Oyların bu şekilde tecellisi, mesela bugünkü petrol düzeninin devamına milletin izin verdiği tarzında tefsir edilirse, yahut Kıbrıs konusunda Amerikanın patentli bir hal çaresinin artık Türkiye’ye kabul ettirilebileceği kânsım doğurur sa hata işlenir. Türkiye’de bugün Amerika hakkında beslenen gerçek hisler ne T.I.P.’in şampiyonluğunu yaptığı

hislerdir, ne de A.P. nin umacı gibi göstermek istediği hislerdir. Bugün Amerika’ya karşı, sağlam kuvvetleriyle memleketin seğuk olduğu bir gerçektir. Fakat düşman olmadı, diğer başka gerçektir. Kurulacak olan hükümetin, aldığı oylar ne olursa olsun, bu kuvvetler nezdinde şüpheli, dolayısıyla az itibarlı bulunduğu hiç gözden kaçırılmamalı, onun vasıtasıyla her şeyin yapılabileceği sanılmamalıdır. Bir defa bu hükümetin gücü, görülecektir, çok şey yapabilecektir. İkincisi, ihtiyatsız adımlar, Morrison firmasının eski temsilcisinin başının üstünden aşır doğrudan doğruya Amerika’ya Türkiye’de daha fazla yaralayacak, zedeleyecektir.

Amerikanın, İkinci Dünya Harbinin hemen sonrasındaki ilk İtalyan seçimlerinde ağırlığını açık açık De Gasperi’nin tarafına koyduğu, onun kazanması için çok gayret ve para sarfettiği hiç kimsenin meçhulü de-



Büyük Elçi P. T. Hart

gildir. Komünistlerin bu sayede Avrupa’da köprübaşı kurmaları önlenmiş, batı dünyası rahat nefes almıştır. Ondan sonra Amerika, İtalyanın refaha kavuşması planına esaslı yardımlar yapmış, Komünizm gerçekleşen kalızma sayesinde gittikçe gerilemiştir. Her halde Amerika, İtalyaya sömürülecek bir memleket gözüyle bakmamıştır.

Ama İtalya seçimlerinde veya hükümet değişikliklerinde Amerikanın ağırlığını koyduğu tek ülke değildir. Bir de, bu durumda Güney Amerika memleketleri vardır. Amerikadan yana bir İktidar, bu memleketlerde, Amerikanın özel menfaatleri daha iyi korunmuş diye getirilmektedir. İktidar devam ettiği süre, bal tutan parmak yalamakta, fakat Güney Amerika asla istikrarla kavuşmamaktadır. Amerika, Türkiye’yi hangi gözle görürcektir?

Bir defa Amerika, Türkiye’yi hangi gözle görmektedir? A.P. nin bu seçimlerde çok seçmene yutturduğu gibi, sahiden, bir “Komünist olma” tehlikesinin Türkiye’de mevcut bulunduğu Amerika inanmıştır da, ondan, batı dünyasının menfaati icabı mı gayrete gelmiştir? İtalyada yaptığı gibi, Yoksa, özel menfaatlerine daha yakın bir ekip mi istemiştir? Güney Amerikada istediği gibi.

Amerika, memleketin sağlam kuvvetlerinin gözünün kendi üstünde olduğunu ve kalacağını bilirse, gerçeklere şimdiye kadar koyduğundan daha doğru teşhis koyarsa çok iyi eder. Amerikanın bir çok memlekette, o memleketi ikinci gözle baktığı için komünizmi sevimli hale getirdiği unutulmamalıdır.

Biz, komünizm Türkiye’de, bir de o yüzden daha sevimli hale gelsin, istemiyoruz.

merdivenler, partinin görevli odacılarınınca tutulmuştu. Kimse, aktedroncu İderin bulunduğu kata çıkmıyordu. Fakat, alınan sıkı tedbirler rağmen, Bölükbaşının sesi duyuluyor, âdeta alt katlarda yankı yapıyordu. Şaşkın marşlarla birbirlerine bakan gazetecilerden biri:

“... Bölükbaşını radyo konuşmalarını tekrarıyor. Herhalde hızını alamamış olacak!” dedi.

Kerem’in Sokaktaki MP Genel Merkezini, seçim geçesi oldukça hareketliydi. Ama bu hareket bir canlılık belirtisi değildi. Bölükbaşını, seçim sonuçlarının bir an önce alınması için

sağa sola emirler yağdırıyor, bir yandan da odasından, partisinin kuvvetli sandığı II ve IIceleri bizat arıyordu. Aktedron almasını rağmen, konuşmaları biraz geç bağlayan şehircilerarası memurlerini iyice haşlıyordu.

Bu elektrikli hava geçeyarsına kadar sürdü. Bu saatte sonra belli olmaya başlayan sonuçlarla MP’nin üçüncü parti olma yoluna girdiği anlaşılıyordu. Bu durumun bile bir zafer mi, yoksa mağlubiyet mi olduğu konusunda tereddüte düşülüyordu. Çünkü, seçim öncesinde Genel Başkanı da dahil olmak üzere MP yöneticileri, bu seçimlerde

partilerinin en az 70 milletvekilliği kazanacağını söylüyor, bazıları ise, miktar konusunda ihtiyatlı davranıyor ve “asgari 90 milletvekilli” diyorlardı. Bunun en tipik örneğini, seçimlerden önce MP Genel Sekreter Yardımcısı Memduh Erdemir vardı. Kendisiyle görüşen bir AKİS’çiye Erdemir:

“... Benim tahminim, 93 milletvekilliği kazanacağız. Demokrasi’nin de ancak böyle olunca kurtulacağına inanıyoruz” dedi.

Bu bakımdan, seçim öncesi fütürsuzca demeçler veren parti ileri gelenleri, sonuçların yarı yarıya belli olmasından sonra, İderleri Bölükbaşının

odasına girerken korkuya kapılıyolar, bazen ne yaptığını belli olmayan Genel Başkanlarının, seçim öncesi demaçlerini yüzlerine atacağından endişe duyuyorlardı. Bu yüzden, sonucun MP için bir zafer mi, yoksa mağlûbiyet mi olduğu yolunda hayli tereddütte düşüldü.

İlahi, Osman Bey!..

Bölükbaşı, o geceyarısından sonra, yöneticiler durumunda olan bütün partilileri odasına topladı, karşısına çekmelerinin bütün düğmelerini sıkı sıkıya ilklemiş vaziyette duran partililere:

“Gördünüz mü! Daha iki günlük partimizi altı parti arasında üçüncü durumuna getirdik. Gördünüz mü, bir parti nasıl idare edilmiş! Gördünüz mü! Radyoda hem nalhne, hem mihihna vurularak nasıl konuşulmuş!” diye ilk müjdeyi verdi.

Bölükbaşının bu veciz nutkundan sonra, Genel Merkezde olan rahatlama hisseditildi. Bu rahatlaşma, partinin odalarını da dahil, neticeleri izlemek için Genel Merkezde bekleyen partililerde de müşahede edildi.

Bölükbaşı, neticelerin kısmen belli olmasından sonra bir partinin otomobiline binerek evine gitti, ama sabaha kadar da gözüne uyku girmedi. Bu defa Genel Merkezden telefonları Bölükbaşı için çaldı. Bölükbaşı, partili arkadaşlarına uyku tutmadığını söylüyor ve onlardan haber istiyordu. Bu yüzden, Bölükbaşı partiyi terkettikten sonra bir ara rahatlayan yöneticiler, yeniden telaşlanmaya başladılar.

MP lideri, partisnin üçüncü sırayı şgal etmesine sevinmişti ama, koalisyonla giremeyeceği için canı pek sıkılmıştı. Çünkü, AP'nin bulunduğu bir koalisyon hükümetinde MP de bulunacaktı ki, seçmenler, şenliği o zaman görsünler!..

Bundan dolaydır ki Bölükbaşı şu hükümü vermekte gecikmedi:

“Bensiz AP İsmet Paşanın karşısında on ay dayanamayacaktır. Millet yazık ettii!”

C. K. M. P.

Aydın düşüŝ

Selânik Caddesinde bir bahçe içindeki iki katlı CKMP Genel Merkezi binasında bir ölüml sessizliği hüküm sürüyordu. Birinci kattaki odalarda sağa sola koşuşan gençler hayli telaşlı ve heyecanlı görünüyorlardı. Hemen hemen herkes birbirine, tasnifi sana eren sandıklardan çıkan oy dağılımını soruyor, fakat keşim bir cevap alamı-

yordu. Saat 17'den sonra Ankara'nın bazı semtlerindeki sandıkların sonucu partili gençler tarafından ulaştırılınca, parti genel kurmayının kaşları çatıldı.

İlk gelen haberler, Bahçelievler, Çankaya, Yenşehir ve Ceceb: semtlerindeki sandıklardan çıkan oyları büyük bir çoğunlukla CHP'nin aldığını, TİP'in ise AP'ninlike yakın oy topladığını gösteriyordu. CKMP genel kurmayı kara kara düşündüren, CKMP'nin çok az oy alması değil, TİP'in CKMP'ye göre önde gitmesiydi. Genel Sekreter Fuat Uluç ve Yardımcısı Muzaffer Özdağ, kendilerine rakip görüldükleri TİP in aldığı oylardan endişe duyduklarını söylüyor ve her yeni haber almışta: “Vay anasım! Buradan da mı almışlar?” diyerek, hayretlerini gizlemiyorlardı.

Cevaplar hep aynıydı:

“Maalesef, öyle!”

Genel Başkan Alpaslan Türkeş, seçim sonuçlarını evinde radyodan dinliyordu. Radyonun verdiği sonuçlara pek inanamamış olacak ki, sık sık telefonla Genel Merkez arıyor, illerden ve ilçelerden bir haber alınamadığını soruyordu. Genel Sekreter Fuat Uluç ise, bazı il ve ilçelerden aldığı gaytiresmî sonuçları veriyor, fakat Türkeş tatmin edemiyordu. Bu yüzden iki Türkeş, bir ara, Genel Merkezde 10-15 dakikada bir sramaya başladı.



Alpaslan Türkeş
Yel üftürdi, su götürdü

Sonunda da dayanamıyarak, saat 21 sıralarında bir otomobille Genel Merkez geldi, doğruca, ikinci kattaki odasına çıkarak telefonun başına geçti. Fakat bu da bir fayda sağlamadı. Çün ki birkaç ilden telefonla alınan sonuçlar, CKMP'nin, seçim yarışında sonunculuktan kurtulamayacağını gösteriyordu. Türkeş, daha fazla dayanamıyarak, tekrar evine döndü.

Sondan birinci

Türkeşin eve dönmesinden sonra bir süre partide çalışan CKMP Gençlik Kolları Başkanı, bir ara, AP Genel Merkezinde görüldü. Başkan, seçim sonuçlarını AP Genel Merkezinden daha iyi izleyeceğini düşünmüş olacak ki, partideki AP'li arkadaşlarıyla temasa kurmağa başladı. Seçim sonuçlarını niçin CKMP Genel Merkezinde izlediyini soran AP'lilere şöyle dedi:

“Valla, bize ne haber geliyor, ne de birşey.. Şimdiye kadar sonuçları radyodan izledik. Bir de AP'ye uğrayayım, dedim!”

Seçim sonuçları yavaş yavaş belli olmağa başlayınca, CKMP'ilerin de yavaş yavaş ağız değiştirmeye başladıkları görüldü. Önceki üçüncü parti olma çabası ve heyecanı içinde çarpınan yöneticiler, daha sonra “Biz zaten biliyorduk. Bizim mücadelemiz Mecliste olacak. Gelecek seçimlere kuvvetli olarak hazırlanacağız” demeye başladılar. Fuat Uluç ise, yüzünde tam mânâsıyla bir bozgun ifadesi, seçim sonuçlarının tahmini şöyle yapıtı: “Bu seçim tecrübe kabul edip, önlümüzdeki dört yılda teşkilatı kuvvetlendireceğiz.”

CKMP Genel Merkezi, seçim sabahına kadar renksiz ve hareketsiz dakikalar yaşadı.

Bu haftanın başında birgün, CKMP sözcüsü Gökhan Evliyaoğlu, seçim sonuçları hakkında kendisiyle görüşen bir AKİS muhabirine:

“Bizim aldığımız 210 bin civarındaki oy, birbuçuk, iki aylık bir partinin aldığı neticedir!” dedi.

Ardından da ekledi:

“Mecliste, atomik bir çekirdek olacak. Zaten, Mecliste sosyal bir muhalefet cephesi kurulmuştur. Çalışmalarımız sosyal açıdan olacaktır.”

Bu, CKMP'nin, TİP'e karşı bütün allerjisine rağmen, ekonomik ve sosyal alanlarda CHP - TİP paralelinde yer alacağını göstermektedir. Fakat CKMP, eğer AP TİP'in başına bir kaza getirmeye çalışırsa onu destekleyecektir.

Seçim sonuçlarından anlaşılacağına göre, Türkiye'nin liderliğindeki CKMP, eski kimliğine oranla hayli zayıflamıştır. Mecliste ancak bir grup teşkil edebilecek kadar milletvekilliği kazanan CKMP, üyelerini Meclise millî bakiyeden sokabilecektir. Lider Türkiye bile, Ankara listesinin başında olmasına rağmen, millî bakiyeden Meclise girecektir. CKMP - milletvekillerinin üçte birini Türkiye'nin kader arkadaşlarının -Muzaffer Özdağ, Fuat Uluç, Mustafa Kaplan- teşkil edeceği şüphesizdir. AP'den transfer, Konya listesinin başında bulunan Gökhan Evliyaoğlu da millî bakiyeden Meclise girecekler arasındadır.

Y. T. P.

Elveda, güzel hayaller!

YTP Ankara adayı ve eski İl Başkanı Nail Başçavuşoğlu:

"— İsmet Paşa AP'ye 'İkinci Demirkırat' derken, acaba maksadı yok muydu?" diye sordu.

Yüzünde imalı bir ifade vardı. AKİS muhabiri, var ise bu gizli maksadın ne olabileceğini öğrenmek isteyince de şu cevapla karşılaştı:

"— İsmet Paşanın ağzından böyle bir sözün söylenmesinin sonucu, elbette ki eski DP oylarının AP'de toplanması olacaktır. Bunu Paşa bilmez mi? Bilirdi. Fakat o da öyle istiyordu. İsmet Paşa için çetin cevaz, aslında, Alican ve YTP'dir. AP Paşa için fındık fıstık sayılır. Bu yüzden AP'yi 'İkinci Demokrat Parti' ilan etti ve bütün DP oylarının AP'de toplanmasını sağladı..."

Bu açıklama, tenha odada bir garip sessizlik yarattı. Bu konuşma, İzmir caddesindeki YTP Genel Merkezinde, seçen sonuçlarının resmi olmamakla beraber epey keskinlik kazandı. Sali günün cereyan ettiği, Seçimlerden sonra en tenha Genel Merkez YTP'ninki oldu. Belki bu seçimlerde en az milletvekilli kazanan parti YTP olmayacaktır. Fakat 10 Ekim 1965 seçimleri ile en ümitsiz duruma bu parti düşmüştür. Eski DP oylarından başka hiç bir mevcudiyet sebebi bulunmayan, bir takım mutavassıt formüller dışında hiç bir net görüşe sahip olmayan bu siyasî teşekkülün mensupları, artık bir gelecekte bulunmadığını ve nisyene terk edilmeye üzere olduklarını hissetmişlerdir. YTP'liiler şimdi, o hiç bir zaman birakmadıkları büyüklük komplesleri ile durumu izahla çalışmakta ve kendilerine göre mağlubiyet sebepleri yaratmaktadırlar. Nail Başçavuşoğlu, YTP'nin başarısızlığını İnönü'nün bir oyununa, malederken, Genel Başkan Ekrem - Alican da gazetelere ayrı yönde bir demec vermiştir. Alican bu demecinde, seçmenlerin mantık ve muhakeme ölçüleri dışında, hissi tesirlerle oy verdiklerini ima etmekte ve sağlam görüşlere sahip YTP'nin bu sebeple iltifat görmediğini ileri sürmektedir. Bu iddianın ilk kısmı gerçekten doğrudur. Türkiye'deki seçmenlerin çoğunluğu, bu seçimlerde daha ziyade hissi hareket etmiştir. Ancak, Alican'ın bu gerçeğe dayanarak vardığı sonuç biraz tuhaftır. Eğer seçmenler akıllarını kullanarak, muhakeme yürüterek, sükûnetle oy vermiş, bu oylar YTP'ye galecekmiş! Bu, çok dardaatta tabessün yaratan hoş bir izah tarzıdır. Boşlukta dönmekten başka hiç bir özelliği bulunmayan bu partinin bazı mensupları dahil artık gerçeğe görmeye başlamışlardır. Mesela Sivas adayı Savınç Düşünsel, bunlar arasındadır.



Ekrem Alican

Kendi gözü, ismi kaldı yadigar.

Fos çühan "çetin cevaz"

Yıllardır avukatlık yaptığı Ankara'dan seçen kampanyası dolayısıyla ayrılarak Sivas'a yaptığı seyahat, Düşünsel'in kanaatlerinde değişiklik yaratmıştır. YTP'nin kadın adayı, intibalarının sonucunu AKİS muhabirine şöyle açıklamıştır:

"— Geceğim yetler o kadar fakirdir ki, Her gittiğimiz köyden ayrılırken,

inanın, gözlerim yaşarıyordu, Türkiye'nin mutlaka sosyal ve reformcu bir politikaya ihtiyacı vardır."

Bu sözlerin sahibi, 1960 yılından beri, "liberalizm", "özel teşebbüse dayanan kalkınma", "mutedil politika" gibi sloganların sahibi YTP'de aralıksız çalışmış bir politikacıdır. YTP'liiler de memleket gerçeklerine dayanmayan kuru bir itidatın mânâsızlıktan başka bir şey olmadığını anlamaya başlamışlardır. Suya da sabun da dokunmamak politikası YTP'yi ve Alicanı bugüne getirmiştir. Ekrem Alican kendi seçim bölgesinden doğrudan doğruya seçilememek gibi bir durumda karşı karşıya gelmiş bulunmaktadır. Şimdi Alican, millî bakiyeden yararlanmayacağını söylemektedir. Zamanında şiddetle taraftar olduğu millî bakiye sisteminin protesto anlamını taşıyan bu davranış, Alican'ın sık sık ilçine düştüğü çelişmelerin yeni bir örneğidir. Politika gibi, en kesif çalışmaya gerektiren bir sahada, yıllanmış memurların rehaveri ile liderlik yapmaya kalkın Alican, bu tutumu ile partisinin etimesini çabuklaştırmıştır. Soru seçim kampanyasında 82 yaşındaki İnönü'ye göre üç misli, akranı Demirele göre ise 20 misli az geçen Alican, hiç sıkıntıya gelemeden bir karaktere sahiptir. En ufak bir müşkül, Alican'ın "sapkasını alıp evallah demesini" yol açmakta ve bu, cesaret diye adlandırılmaktadır. Kendi arkadaşları bile Alican'ın, ayda politika yapıyor muş gibi davranmasından şikâyetçilerdir. YTP'liilerin anlatığına göre, Alican'ın seyahate çıkarken deveye hendek atlatmak kadar zok olmuştur. YTP lideri bu tekliflere, ilkönce:

"— Seçmenler benim Meclisteki faaliyetlerimi biliyorlar. Ona göre karar versinler. Ben gidip oy istemem" diye biraz etmiş, sonra istemeye istemeye yola düzülmiştir.

Alican, kendisiyle görüşmek isteyen ve o gün yazı yazmak zorunda bulunan AKİS'çiye de kendi metodlarını uygulamış ve:

"— Sorularınızı yazıp, Partiyeye bırakınız. Bir kaç gün sonra cevabını alırsınız" demiştir.

T.i.P.

Umulan ve bulunan

Seçimlerin yapıldığı Pazar gecesi TİF Ankara İl Merkezinde toplanan partinin sandık kurullarındaki görevli üye ve müşahitlerinin görüşü, de-ği-

şik ifadelerle aynı noktada birleşiyordu: TİP, bülhasa Ankarada, ekonomik ve sosyal durumu iyi, okumuşu çok semtlerde CHP ve AP'den sonra en çok oy alan, fakat yoksul geçekonu semtlerinde beşinci sırayı işgal eden partidir.

Gerçekten de görülmüştür ki, ilk defa milletvekilli seçimlerine giren TİP, Ankara, İstanbul ve İzmirin hayat seviyesi yüksek semtlerinden umulandan fazla oy almış. CHP ve AP'den sonra rahatlıkla üçüncü sıraya geçmiştir. Geçekonu semtleriyle ilçe ve köylerde ise alacağını tahmin ettiği oylar AP ve MP'ye gitmiştir. Bu da TİP'in büyük illerdeki solcuları biraraya getiren, fakat ilçe, köy ve yoksul bölgelere henüz ulaşamayan bir parti olduğunu göstermektedir. Bu durum, öntümüzdeki seçimler için TİP'in en büyük problemlerinden birini teşkil etmektedir. TİP yönetici ve ileri gelenleri kabul etmektedirler ki, bu seçim kampanyasındaki propagandalar sadece büyük şehirlere inhisar etmiş, yoksul bölgelere girememiştir. Parti yöneticileri, bunun nedenini maddi imkansızlığa bağlamaktadırlar. Buna rağmen partililer, bu seçimlerde iyi sonuç alındığı görüşünde birleşmektedirler.

TİP sorumlularının görmek veya söylemek istemedikleri asıl gerçek, TİP'in radyo konuşmalarındaki aşırılığının ve sınıf düşmanlığının yaratacağı

edebiyatının bütün memlekette uyanırdığı dehşettir. Bu dehşet CHP'nin oylarına bile tesir etmiştir.

Seçimlerde 270 binden fazla oylan TİP'in bir başka problemi de, Meclise girecek üyelerinin Meclis çalışmalarına alışık olmamalarıdır. Genel Başkan Mehmet Ali Aybar dahil, ilk defa Meclise giren 14-15 milletvekilinin, çalışma düzenine ayak uydurabilmek için bir süre bocalıyacakları bir gerçektir. Parti yöneticileri, öntümüzdeki dört yıllık muhalefet devresinin hayli sert olacağını, TİP Meclis Grubunun en çok ana millî meseleler üzerinde duracağını söylemektedirler.

Çetin günlere doğru

TİP Genel Yönetim Kurulu üyesi Prof. Sadun Aren, haftanın ortasında bir AKIS'çiyeye, TİP Meclis Grubunun varlığıyla Meclisin daha iyi bir çalışma düzenine geçeceğini söyledi ve şöyle dedi:

"— Seçim kampanyasındaki tutumumuzu aynen Meclise aksettireceğiz. Yabancı sermayeye karşı olan tutumumuzu ve prensiplerimize olan bağlılığımızı göstereceğiz."

Petrolün millileştirilmesi ve toprak reformunun TİP'in istediği ölçüler içinde çıkarılması için Grubun bütün gücüyle çalışacağını söyleyen Aren, partisinin öntümüzdeki dört yıllık mücadelede esaslarını da şöyle açıkladı:

"— Halkı uyanık tutmağa ve AP'nin

de niyetini ortaya çıkarmağa çalışacağız. Asıl maksadımız, bu dört yıl içinde halkı iyiden iyiyeye uyararak olacaktır. Toprak reformunu reel ölçüler içinde Meclisten geçirmeğe çalışacağız. Toprak reformunun bizim istediğimiz ölçüler içinde çıkarılmayacağını biliyoruz, fakat mücadeleimize gene de devam edeceğiz. Devamlı kanun teklifleri hazırlayacağız. Tadil teklifleri getireceğiz. Gene söylüyorum: asıl maksadımız, halkı, belibli başlı millî meselelerde uyanık tutmak olacaktır."

Sadun Aren, AP'nin TİP'i kapatma niyetinde olduğuna dair ortaya atılan görüşlere ihtimal vermediğini de sözlerine ekledi ve şöyle dedi:

"— Türkiye İşçi Partisi Anayasaya göre kurulmuş bir partidir. Adalet Partisi iktidarının Türkiye İşçi Partisini kapatmaya teşebbüs etmesi, Anayasa düzeninin dışına çıkması demektir."

TİP'in bu seçimlerde Mecliste bir grup teşkil için gerekli olan milletvekilli sayısından fazlasını kazanması, parti yöneticilerini öntümüzdeki seçimler için hayli ümitlendirmiştir. TİP'in bu devre, üzerinde en çok duracağı meselelerden biri de teşkilatlanmayı hızlandırmak olacaktır. Bu seçimlere 51 ilde katılan TİP, öntümüzdeki seçimlere 67 ilde girebilmek için gayret sarfedecek ve zayıf bulunan il ve ilçe teşkilatlarını kuvvetlendirmeğe çalışacaktır.

• DİŞ ETLERİNİ KUVVETLENDİRİR • DİŞ MINELERİNİ SERTLEŞTİRİR

ipana
fluorid
DİŞ MACUNU

Radex



REKLAMINIZI
GAZETE VE DERGİLERLE
DEĞERLENDİRİN!

BASIN İLAN KURUMU

YURT İÇİ VE YURT DIŞI REKLAMLARINIZ İÇİN

HİZMETİNİZDEDİR

Genel Müdürük

Cağaloğlu, Türkocağı Caddesi,
İstanbul

Telefon : 27 66 00 - 27 66 01

Telegraf adresi : BASINKURUMU

Basın A: 17594) — 566

Av. Naim Tezmen — Av. Tahsin Atakan

İzahlı — İçtihatlı

İŞ HUKUKU VE SOSYAL SİGORTA KÜLLİYATI

Satışa arz edilmiştir. Bu kitap, Sosyal Sigorta Kanunu, İş Kanunu, Toplu İş Sözleşmesi, Grev ve Lokavt Kanunu, Sendikalar Kanunu ve bu kanunlarla alakalı diğer bütün kanun, Nizamname, Talimatname ve figl" 1000 den fazla Yargıtay, Danıştay içtihatlarını toplamıştır.

1160 Sayılı, Lüks ciltli, Fiyatı 50.— Lıradır.

YENİ ÜNİVERSİTE KİTAPEVİ

Ankara Cad. No: 80 İSTANBUL

(AKİS: 571)

Balvit

KUVVET ve ENERJİ
BALI



porcularda
Zalızan her
nsanda
İmaji yorgun-
uklarda
htiyarlıkda
yorgun iş adam-
larında
Zeyifleme
rajiminde
Genlerde

(AKİS: 569)

HERKES



OKUYOR

Durum

Mahalle milyoneri politikası

AP'nin tek başına iktidara gelmesiyle türk siyasi hayatı kadar, hattâ ondan da önce türk ekonomik hayatı yeni problemlerle karşılaşacaktır. Hiçbir az gelişmiş ülkenin bugün izlemek istemediği ekonomi politikasını AP iktidarı rahatlıkla izleyecektir. Bu yol, gelişmiş ülkelerle sıkı bir işbirliğine dayanan -işbirliğini kimlerin yararına işlettikleri 1950 - 60 arasındaki mahalle milyonerleri ile görülmüştür- ve az gelişmiş ülkelerin ekonomik bağımsızlık kazanmasına, sanayileşmesine, adam olmasına meydan vermeyen aldatıcı bir yoldur. Bu yol, DP iktidarı tarafından, dünya konjonktürünün en elverişli olduğu bir zamanda denenmiş. Kore savaşı ile ihracat mallarımızın fiyatlarının yükseldiği, tarıma geniş, yeni alanların açıldığı, tarımın modernize olmaya başladığı, geniş dış yardımların işlediği bu dönem üç-dört yıllık bir periyotdan sonra, Türkiye'yi bir belâlar zinciri içine atmıştır. Kapalı ekonomiden

yavaşça açık ekonomiye geçen köyler, bu pırılolu üç-dört yıl sonundaki durgunluk ve geriye gidişi, dış ülkelere yüzdeyiz bağımsızlık zorunluğunu görmeden, siyasi buhranlar içinde bunalan Türkiye, 27 Mayıs ortama kaymış, geniş halk kitlelerinin gözünde Menderes'in ekonomi politikası bir efsane olmaktan çıkamamıştır, 10 Ekim seçimlerinde ne AP'ilerin becerikli hatiplerinin vatan-millet palavraları ve ne de CHP'nin İnönü ile açılan "ortanın sonunda" tutumunun halkı korkutması geniş bir rol oynamıştır. Gerçek sebep, Menderes'in ekonomi politikasının hâlâ bir efsane olarak, yüzyıllarca sefaletle mahkûm edilmiş bir halkın gözünde, varlığını devam ettirebilmesidir.

AP iktidarının izleyeceği ekonomi politikasının mahiyeti öntümüzdeki üç-beş ay içindeki uygulamalarla anlaşılacaktır. Bu politikanın şimdilik yitirlerde yatan, zaman zaman açıklanmış olan belirtileri de mevcuttur. Türkiye'nin karşılaşacağı ekonomik problemlerin çoğunda 1950-60 devrinin etkileri vardır.

Yaz borca, at hurca

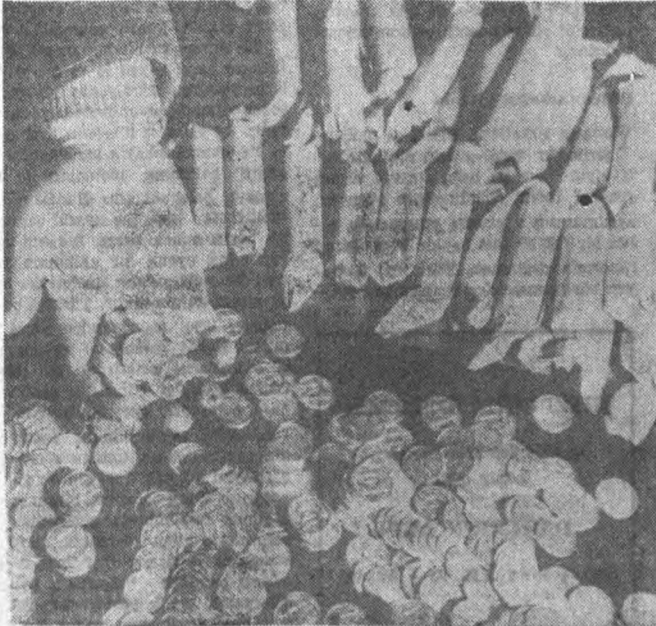
Siyasal yapımızın belli bir zümreye dayanması, devlet eliyle "yeni sınıf yaratılmak istenmesi" yüzünden, hakim zümrelerin menfaatine dokunulmaksızın kalkınmanın dış kredisi ile gerçekleştirileceğini sananlar Türkiye'ye bir dış borç bataklığına gömmüş, Prof. Baade'nin deyişiyle, Türkiye bir "dipsiz çukur" olmuştur. Bu öyle bir bataklık olmuştur ki, Türkiye 1964 sonundan itibaren hiç dış borç almamış olsa bile, o zamana kadarki 15 milyarlık dış borç için bunun üçte biri kadar faiz ödemek durumuna düşmüştür. Faiz tutarı 4 milyar 769 milyon liradır. Borçlarımız rahatça 2014 yılına uzanacaktır. Bunların ödenmesi için ihracat gelirimizin her yıl yüzde 35,2'sinin borç faiz ve taksitlerine tahsis gerekmektedir. Ortalama faiz oranı ise yüzde 31,9'dur.

Diğer yandan, alınan borçlar karşılığında Türkiye'nin kalkınma yolundaki tercihlerinden eser kalmamaktadır. Kalkınmayı sağlayacak temel tesisler için hiçbir sebep ileri süren gelişmiş ülkeler borç vermeyen, bunların özel sektör eliyle yapılmasını istemekteydiler. Oysa bilinen bir gerçektir ki, Türkiye'de özel sektör henüz gelişmemiştir ve orta büyüklükteki sanayi işletmelerini bile doğru dürüst işletmemektedir. Bütün bu işletmeler bile -eğer sahiplerinin söyledikleri doğrusa, söylenenin dışında ahlâki bulunamayacak sebepler yoksa -çeşitli devlet sübvansiyonları ile yaşamaktadır. En küçük bir ekonomik harekette iskambül kâğıdı gibi yıkılan bu işletmeler canı burnunda, marjinal işletmelerdir.

Böylece, gelişmiş ülkelerin gerçek istekleri ortaya çıkmaktadır.

Kültür sanayile devletin parası yok. Özel sektör de bu işi beceremiyor. O halde? O halde, yabancı sermaye ile birlikte türk sermayedarları bu işi yapın! Devlet parayı bulsun, bunlara versin, yabancı sermaye kârını dışarıya çıkarın, borçlarını yükünü ise devlet çeksin. İçerde bir mutlu azınlık yaratılabilir ve gerektiğinde, reformcu hükümetleri iktidardan indirecek. XX. yüzyılda "ayıp" sayılan kafadakkileri de iktidara getirecek bir "yeni sınıf" yaratılabilir. Yapılmak istenilen budur!

Türkiye kalkınmıyorsa, toprak reformu yapamıyor, sanayileşemiyorsa, bunda bu aracı sınıfın etkisi çok büyüktür. Toprak ağasını savunanlar bu sınıfın mensubudurlar. Yeniliklere her zaman karşı koymuş olan bu mutlu



Paralar

Çıkmaz sokaklara doğru

azanlık gelişme yolunuzu tıkayan bağ etken olmuştur ve olacaktır da... Bundan kurtulmanın tek yolu, bu azanlığı yaratan ekonomiyi politikasına son vermektir. İnönü hükümetleri, çok tedbirli de olsa, bunu yapmak istemiş, gerekleri görmüş, azanlığın mutluluğu yerine toplumun genel mutluluğunu değerli bulmuştur. Bu yüzden de ki 10 Ekim sonuçlarına ulaşılmıştır.

Devlet eliyle milyoner üretme

Diş borçlar İktisadî gücümüzü de kırmaktadır. Yüzde 31,9'u bulan faiz oranının dışında, krediler şarta bağlı olduğu için, kim para verirse ondan mal almak zorunda kalmaktadır. Bu mallar ise, genellikle dünya serbest fiyatlarının yüzde 20-30 üstünde bulunmaktadır. Böylece, Türkiye'nin yapacağı her 100 liralık yatırımın 32 lirası faize, 20-30 lirası dünya fiyatlarından yüksek fiyatla bize yatırım malı satan ülkelerdeki şirketlerin kasalarına gitmektedir. Fakir milletimizin -mutlu azanlığın çıkarına işleyen bu mekanizma yüzünden- yapacağı her 40-50 liralık yatırım için bir 50-60 lira avanta vermesi ve bunu yedi nesil halka ödetmesi gerekmektedir. Bu yüzden de ki, Plâncılar, ikinci beş yıllık Plân hazırlıklarında en çok, iç kaynakları değerlendirilen, bunlara önem veren bir yol düşünmüşler ve bunu model alternatifleri içinde koymuşlardır. Fakat artık bütün bunlara, bakıp bakıp üzülmeden başka çare kalmamıştır. Halkın yüzde 60'ı okuma yazma bilmeyen bir ülkede elbette ki akıldan yana olanlar değil, duygudan yana olan demagoglar iktidara gelecektir. Her yurtseverin dileği, bu yarıdmanın anlaşılması ve son bulmasıdır.

Türkiye'nin kalkınması için elbette ki yabancı sermayeye ihtiyaç vardır. Ancak bu yabancı sermayenin millî sanayile zarar vermemesi, bu alanlara girmemesi, kâr transferinin normal haddi tutulması, kârlarının geniş kısmının ekonomiyeye yararlı alanlarda yeni yatırımlara gitmesi gerekmektedir. Bunun için, yabancı sermayeye tanınacak hakların, yabancı sermaye taleplerinin iyice denetlenmesi gerekmektedir. Bu konuda bugünkü duruma ve ayrıca OECD raporuna kısaca değinmek de gelecekte Türkiye'yi bekleyen meselelerden bir diğerini ortaya koyacaktır.

Devlet Plânlaşma Teşkilâtının yaptığı bir inceleme göre, bu şirketler istentleri vermekten uzaktırlar. Üre-

timleri tamamen iç pazar içindir. İmalatları için gerekli ham maddeleri yurt içinden değil, büyük ölçüde dış ülkelerden getirmektedirler. Bu yüzden, ürettikleri malların bedeli, ithal etmemiz halinde vereceğimiz değere çok yakındır. Türkiye'ye getirdikleri sermayenin üç misli kadar iç sermaye kullanmakta, sermayelerinin üstünde üç krediden yararlanmaktadır. Bunların çoğu büyük işletme, temel sanayi flân değildir. Bunlar tüketim malı üretmektedirler. Montaj sanayinin de yer alanlar, sanayile en yakın özelliğe olanlardır. Bunlarda bile ithalat ikamesi sifra yakındır. Çoğu, ama pek çoğu, bir yabancı firma ile iki-üç büyük türk ortağa dayanmakta, buna rağmen devlete az vergi vermek için anonim şirket statüsü taşımaktadır. Bütün bu "aşırı kolaylık"ların yüzünden şirketler, getirdiklerinden çok götürmez hakkını kazanmakta, fakat götürmemektedirler. Bunun sebebi, kalkınmamıza yararlı olma arzusu değil, tüketim malları imalatı alanında çalışmaları için Türkiye'yi kolay para kazandıran bir "tatlı kâr" beldesi saymalarıdır. Yabancı sermayeli şirketler bütün bunların dışında "patent" gibi, "know-how" denilen teknik maharet gibi sebeplerle de kâr transferi hadlerini yükseltmenin yolunu bulmaktadır.

Çikmaz sokagın ağızında

Yabancı şirketlerin petrol ve madenlerimizin geleceği için düşündükleri "yılılık"leri ise hatırlatmaya lüzum yoktur! İnönü Hükümetinin görevden ayrılmasının akabinde yurdumuza gelen bir OECD özel sektör komitesinin raporuna değinmek, Türkiye'yi bekleyen büyük meseleleri açıklamaya yete-

cektir. Yabancı özel sektör çevreleri için ciddiyeğini gözden kaçırmamak için, Dünya Bankasından, Konsorsiyumdan bize gelen birçok taleplerde bu çevrelerin büyük etkisi olduğunu hatırlamak gerekir- AP İktidarından haber ummaktadır, bunu bu rapor söylemektedir. Raporda özetle şöyle denilmektedir:

"Türkiye'ye yapılan yardımlar artırılmaktadır. Ancak yardımlardan daha çok özel sektör yararlanmalıdır. Ayrıca, sermayeye güvenlik vermek için devlet sektörünün sınırları iyice çizilmelidir. Devlet işletmelerinin özel sektöre devri yoluna gidilmelidir."

Türkiye'nin kalkınması için "liberal anlayış" temel alan raporda, yabancı uzmanların Demirel, Zeren, Erdem ve Turgut ile görüştikleri kayda dilemekte ve şöyle denilmektedir:

"Şimdiki hükümetin -yani IV Köksalın Hükümetinin- tutumu bizler için umut ve cesaret verici olmuştur. Maden kanunu, sermaye piyasası, vergi kolaylıkları sağlama kanunları çıkarılmaktadır. Yabancı sermayeyi teşvik komitesi tarafından, ilköye gelececek yabancı sermaye üzerinde yapılacak denetimler hafifletilmelidir. Komite, Başbakan Yardımcısı Demirele bağlanmalı, komitede özel sektör daha geniş şekilde temsil edilmelidir."

Ele alınan şu birkaç mesele ve gelişmeye karşı koyan iç ve dış kuvvetlerin tutumu. Türkiye'nin bir çikmaz sokak ağında bulunduğunu göstermektedir. Az gelişmiş ülkelerin herbiri böylesi bir çikmaz sokakla karşılaşmıştır ve çeşitli kalkınma metodları ile bunu aşmaya çalışmaktadır. Bunların ortak özelliği ise, iç ve dış siyasal bağımsızlık başta olmak üzere, ülkenin kendiliğinden uygun bir kalkınma yolunu denenebilmesine elverişli bir iktisadi ortam kurulmasıdır. Türkiye bu denemeye 1960 Devriminden sonra girmiştir. Fakat, geleneksel toplum yapısı, yılların biriktirdiği bir çöksele haline getirdiği "meta-ekonomik" kafa, çıkarıcılık, aşırı ferdîyetçilik, yarına umut bağlayamama, kendi kendine kalkınmanın imkânsız olduğunu şartlayan aşagılık duygusu bu yolu tıkamıştır. Türk toplumu, bütün geri bu rakılmış toplumlarda görüldüğü gibi, reformlara karşı koymakta, günü gün etmekten başka şey düşünmeyen çıkarıcıları sunduğu "kırıtsız, uyusuk" alternatifleri tercih etmektedir. Bu durum, bu uyuşturucu yolun çıkar yol olmadığını anlatacağı güne kadar devam edecektir.

HIFZI OĞUZ BEKATA'mın

seçimlerden önce okunacak kitabı çıktı :

DAĞLARIN ARDI

Sipariş için : P.K. 95 - Ankara

(AKİS: 579)

e var.

A çok mat aday
L V larla daha ca geç
Vazgeçmez

olan havayolu şirketidir



Jetler artık alelâde şeyler oldu.

Büyük, küçük her şirkette var. Günün en modern vasıtası olan jetlere elbette rağbet edilecektir.

Fakat bir havayolu işletilebilmek için mükemmel uçaklara sahip olmak kâfi değildir.

Keza, bir havayolu hakkında karar vermek icap ettiği zaman tarife ve yemek listeleri

arasında "mukayese" ile de iş bitmez. Hepsinden önce emniyet, huzur ve imtihat aramak gerekir. Ne isim verilirse verilsin bunlar her şeyin temelidir.

Dünyanın en tecrübeli havayolu ile uçtuğunuz zaman ise bütün bunlar emrinizdedir.

İlk fırsatta bizimle uçunuz.

PanAm'in Jet Clipper uçaklarına 127 ayrı şehrin herhangi

birinden binerek dünyanın 8 memleketini ziyaret edebilirsiniz...

Ve nereye giderseniz gidin en iyi havayolunu seçmiş olmanın verdiği huzur ve rahatlık içinde seyahat edeceksiniz.

Dünyada bundan üstünü yoktur.

Dünyanın en tecrübeli havayolu

Atlantikte Birinci
Pasifikte Birinci

Latin Amerikada Birinci
Dünya Turunda Birinci



Endonezya

Başı derde girenler

Darba ve karşı darbelerle geçen karışık ve esrarlı bir hafta sonundan sonra, geride bıraktığımız hafta içinde Jakartadan alınan her haber, Endonezyada başı derdele epeyce insan olduğunu gösteriyordu. Buniarın başında, hiç şüphesiz komünistler gelmektedir. 20 Eylül darbesi etrafındaki sis perdesi dağıldıkça, bu darbenin komünistler tarafından hazırlanıp uygulandığı artık iyice anlaşılacaktır. Fakat Endonezya Komünist Partisinin için içinde parmağı var mıdır? Bunu kesinlikle bilmemekteyiz. Mao Çe-tung, olayın hemen ertesinde Başkan Sukarno'ya bir mesaj yollayarak geçmiş olsun demiş, iyilikler dilemiştir. Jakarta radyosundan Sukarno'ya başlık mesajları okunan kimseler arasında Endonezya Komünist Partisi lideri Aidit'in de adı vardır. Fakat öleyandan, Malaysia radyosundan alınan haberlere bakılırsa, -ki bunu batılı kaynaklar da doğrulamaktadır-, Endonezyanın hemen her yerinde, özellikle Java adasında komünistlerle ordu arasında bir hırsız - polis oyunu başlamış bulunmaktadır. Gene aynı haberlere göre, bu hırsız - polis oyunu sırasında ölenlerin çoğu, Komünist Partisine kayıtlı üyelerdir:

Açıkta açığa söylenmemekle beraber, Jakartada şu sırada başı derdele olanlardan biri de Başkan Sukarnodur. Bazı kaynaklara göre, 30 Eylül hareketi, Endonezyada siyasal güçleri büyük olan sağıcılarla ordunun nüfuzunu kırnak için, bizzat Başkan Sukarno tarafından hazırlanmıştır. Eğer bu söylenti doğrusa, Sukarno şimdi, istediğinin tam tersiyle karşı karşıyadır ki, görçekten başı derdele demektir. Bazı kaynaklara göre de, 30 Eylül hareketinin arkasında, Endonezyada komünistlerin daha Sukarnonun sağlığını işbaşına gelmesini isteyen Pekinin parmağı vardır. Oysa Sukarno, şimdiye kadar Komünist Çine pek güvenmiş, bütün bahislerini onun üzerine oynamıştır. Eğer bir önceki değil de bu söylenti doğrusa, Sukarnonun bugüne kadar yaptığı bütün hesaplar yanlış çıkmıştır ki, bu da başının derdele olduğunu göstermektedir.

Alınan bütün haberlerden, Endonezyada ordunun bugün tek etkili iktidar olduğu anlaşılabilir. Sukarno

artık bir sembol olmaktan öte, eğer memleketidir.

Aden

Çanlar niçin çalıyor?

İngiltere XIX. yüzyılda Arap yarımadasıyla, özellikle İran Körfezindeki ufak şeyhliklerle ilgilenmeye başladığı zaman, henüz Süveyş Kanalı açılmıyordu. Fakat İngiliz yöneticileri, bu yarımada'nın Hindistana giden en önemli deniz ve kara yollarının üzerinde bulunduğunu bildiklerinden, buraya kendilerinden başkasının yerleşmesine izin vermemişlerdir. İngilterenin Arap yarımadasında kendi egemenliği altı-

şılan konulardan biriydi. Ancak, aynı şeyi Aden için söylemek mümkün değildir. Çünkü, yüzübin aşkın bir süredir İngiliz egemenliği altında bulunan Aden, 1889 yılında işletmeye açılan ve İngiltere için hâlâ hayatî bir önem taşıyan Süveyş Kanalına, petrol kaynağı olan İran Körfeziyle Hint Denizinden giden yolun başıdır.

Bugün bütün dünyada Aden diye bilinen bölgenin yapısı çok karışıktır. Kızıl Deniz'in doğu ucundaki Aden kolonisi, kendi kendini yönetme imtiyazına sahip bulunmakla beraber, doğrudan doğruya İngiliz egemenliği altındadır. Onun doğusunda ve Arap yarımadasının güney - batısında kalan bölgede ise, uzun süre kendi himayesi altında yaşayan bir düzineyi aşkın şeyhliği, İngiltere, Güney Arabistan Federasyonu adı altında birleştirmiş bulunmaktadır. Bu Federasyonun doğusunda kalan ve Doğu Himayesi adını taşıyan iki şeyhlik ise, toprakları altında bulunduğunu umdukları petrol zenginliklerini başkalarıyla paylaşmama için Federasyona katılmamışlar ve İngiliz himayesi altında yaşamayı tercih etmişlerdir.

Güney Arabistan Federasyonu kurulmadan önce İngiltere, bölgedeki çeşitli şeyhlikleri birbirine karşı oynayarak buradaki varlığını korumasını başarıyordu. Fakat, Doğu Himayesini teşkil eden ikişer dışında, Aden bölgesindeki şeyhliklerin bir federasyon içinde birleşmesinden ve hele Aden Kolonisi'nin de 1963 Ocagında bu federasyona katılmasından sonra, İngilterenin Süveyşin güney kapısında tutunması çok güçleşmiştir.

Nasrın gölgesinde

Aden bölgesinde İngiltereyi en çok uğraştıran bütün ekonomik varlığını İngiliz vergi mükelleflerinin ödediği paralarla borçlu olan şeyhlikler değil, gemiler için her türlü işlem kolaylıklarına sahip modern limanıyla, petrol rafinerileriyle, kendi kendine yeten bir ekonomik ünite olan, Aden Kolonisi limanları, bu limanın kendi topraklarının bir parçası olduğunu ileri sürerek, İngiltereye rahat vermemişlerdir. Hele Yemen'de Cumhuriyet rejiminin kurulmasından sonra, İngiltere için Adende tutunmak daha da zorlaşmıştır. Gerçi Aden halkı kaynak bakımından çok karışıktır ama, Adenli araplarda çok uyanık bir milliyetçilik şuuru geliş-



Sukarno
Başı derdele

na aidir. İlk toprak, Adendir. İngiltere burayı işgal ettiği zaman, yıl 1839'du.

Talihin garip bir cüvesi sonucunda, bugün Orta Doğuda İngilterenin elinde kalan son toprak parçası da, Adendir. Gerçi İngilterenin artık hem Orta Doğudaki, hem de Hint kıtasındaki üstünlüğü tarihe karışmış, çıkarları teker teker elden gitmiş bulunmaktadır. Hatta, bundan iki ay kadar önce, Singapur Malaysia Federasyonundan ayrıldığı zaman, bu ülkedeki İngiliz üstünlüğünün artık kimsi, neyi ve nasıl koruyacağı İngiliz basımında en çok tar-

miş bulunmaktadır. Son yıllarda daha da gelişen arap milliyetçilik akımları, Aden Sendikalar Birliği ve Sosyalist dir. Yakın tarih boyunca, Yemen Halk Partisi gibi kuruluşların Yemenle, onun aracılığıyla da Mısır'a birleşmek istemelerine yol açmıştır. Özellikle, kendine Millî Kurtuluş Cephesi adını veren millîtan bir kuruluş, Yemen sınırlarından, Mısır silâh ve parasıyla destek görmektedir.

İngiltere, Adendeki gidişin de, tapkı diğer sömürgelerinde olduğu gibi, bağımsızlığa doğru olduğunu pek iyi bilmekte, fakat buradan ayrılırken ekonomik ve askeri çıkarlarını en iyi korumanın yollarını aramaktadır. Güney Arabistan Federasyonundaki şeyhlerin çoğu, kesenin ağzı İngiltere'nin elinde olduğu için, İngiltere'nin gösterdiği çözüm yollarına karşı fazla ses çıkarmamaktadırlar. Oysa Adenli milliyetçiler, bölgede İngiliz nüfuzunu sürdüreceğ en ufak bir kalıntıya bile, bu arada -tabii- askeri üslere de razı değildirler. İngiltere, milliyetçilere verebileceği en son taviz olarak, savunma giderlerinde kısıntı yapmak bahanesiyle, Adendeki üsleri kaldırıp buradaki askerlerinin bir kısmını Kuveyt'e aktaracağını açıklamıştır ama, buradaki ikmal ve haberleşme tesislerinden

mat aday

ca vazgeçmeye niyetli olmadığı için milliyetçiler gene uzlaşmaz görünmeye devam etmektedirler.

Aden bölgesinde tek ve egemen bir devlet kurulmasını güçleştiren nedenlerden bir başkası da, Güney Arabistan Federasyonu içindeki gelenekçi liderlerle genç milliyetçiler arasında devlet biçimi ve yönetimi konusunda çıkan görüş ayrılıklarıdır. Federasyon içindeki mahalli liderler, özellikle şeyhler, ellerindeki siyasi kuvveti merkezi hükümet, devretmeye niyetli görünmemektedirler. Buna karşılık gençler de, zayıf bağı bir federasyon düzeni taraflısı değildirler.

Son perde

İngiltere, hem kendisi ile Adenliler arasında, hem de Adenlilerin kendi aralarındaki görüş ayrılıklarını çözmek için bir yuvarlak masa konferansı toplamak istemiştir. Bu konferans, geçtiğimiz Mart ayında Londrada yapıldı, fakat milliyetçiler kayıtsız şartsız ve derhal bağımsızlık istedikleri için, Londra'ya temsilci göndermeyince, konferansı geri bırakmaktan başka çare kalmamıştır. Şimdiye kadar birkaç kere daha geri bırakılan bu konferansı toplamak hâlâ mümkün olamamıştır. Buna karşılık, Adendeki terör hergün şiddetini biraz daha artırmaktadır.

Nihayet, bu terörün bir türlü durmadığını gören İngiliz hükümeti, geçen haftalar içinde, Aden Anayasasını geçici bir süre için yürürlükten kaldırmış ve bütün yetkileri Adendeki İngiliz Yüksek Komiserine vermiştir.

Adende başlayan kayıtsız şartsız bağımsızlık akımını ve kuvvetli bir devlet kurulması isteğini şiddet hareketleriyle önlemeye imkân yoktur. İşçi hükümet, Aden probleminin çözümünde şiddetten medet umdukcâ ve bu problemin çözümünü geriye attıkça, işin içinden o kadar zararlı çıkacaktır.

Günün Kitabı
Ceza Hâkimi NAİL İNAL
ve Av. TAHSİN ATAKAN'ın
Notlu ve İzahlı

YENİ CEZA İNFAZ KANUNU

Hâkim, Savcı, İdareci, Avukat ile; Ceza almış veya alacak olanlar için uygulanacak yeni ceza infaz sisteminin açıklaması, örnekli müraعات kitabı

Fiatı : 5 Liradır.
Genel Dağıtım ve İsteme: Minnetoğlu Kitapevi
Cagaçoğlu — İstanbul
(AKİS: 582)

İktidar Adayları

İFFET ASLAN

Oyunu bilincle kullanmak isteyenlerin aradığı rehber
Partilerin gerçek hüviyetini ortaya koyan kitap

ÇIKTI

168 sayfa, 7,5 lira

Bütün kitapçılardan veya yayın merkezinden isteyiniz
Kitapçılara % 20 indirimle ödemeli olarak gönderilir

GERÇEK YAYINLARI

14, Turgut Reis Caddesi, Tandoğan, Ankara
Tel: GERÇEK — ANKA RA — Tel: 13'8 26

(AKİS: 581)

Artık petrol gerçeğini
öğrenmenin zamanıdır.

"BİR DAMLA KAN

BİR DAMLA PETROL"

ZİSCHKA, SEMYONOW, PERLO, AARONOVITCH, ELLIOT, SUMNERKILL, BUCHANAN ve AKSOY

Dünyada ve Türkiyede petrol için yapılan bütün "Gizli Savaş"ların içyüzünü anlatıyorlar.

KURULYAYINEVİ

P. K. 126 Karaköy, İstanbul

BÜTÜN KİTAPÇILARDA

(AKİS: 580)

Tüli'den haberler



"Eşeğin Gölgesi"nde buluşanlar

Yaz sonunda durgunlaşan sosyete, tiyatro perdeleri açılınca yeniden canlandı. Bilhassa İstanbul sosyetesinde kadınlar, şıklıklarını göstermek için tiyatro prömiyerlerine çok rağbet ediyorlar. Geçen hafta açılan Şehir Tiyatrosunun ilk oyunu, Haldun Taner'in yazdığı "Eşeğin Gölgesi" adlı müzikal komediydi. "Keşanlı Ali Destanı" ve "Gözlerimi Kapanım - Vazifemi Yaparım" oyunlarından sonra, Haldun Taner'in nasıl bir oyun vereceği çok merak edilirdi. "Eşeğin Gölgesi"nde buluşanlar, seyrettikleri oyundan çok memnun ayrılmadılar. Haldun Taner'i tebrik etmeyenler bile vardı. Perde kapandıktan sonraki alkışlar da çok parlak sayılmaz. Gerçek tiyatroseverler bir yana, sosyetik gruplar da piyesi beğenmediler. Hatta biraz lâtîfbal buldular. Biz, oyunun eleştirilmesini tiyatro yazarlarına bırakıp, prömiyerden bahsedelim. Haldun Taner, oyununu göstermek için bütün dostlarını çağırmış. Başta İpar ailesi,

Prof. Müfide Külle, Dr. Nejat Harmanca, Şakir Paşa ailesinden Hakiye Kocay, Fureya, Şirin Devrim, Kemal Türkömer ve eşi ile gazetecilerden bir grup, oyunu değişik duygularla seyrettiler.

Aktiris Şirin Devrim Londradan yeni döndü. Lâcivert tayyörü, çiçek şapkasıyla pek şikti, fakat çok neşeli görünmüyordu. Yakın arkadaşı Tunç Yalman Şehir Tiyatrosundaki görevinden istifa etmek zorunda kaldığından çok üzgündü. "Eşeğin Gölgesi"nde, Şehir Tiyatrosundaki olayların gölgeleri de seyredildi denilebilir. Seyirciler arasındaki aktрисler ve aktörler değişik hizmetlerin temsilcileri olarak dikkati çekiyorlardı.

Sanat mı dediniz?

Paristen Türkiye'ye dönen ressam Cihat Burakın Tüneldeki Alman Kültür Merkezinde açtığı sergi çok beğenildi. Fakat satış bakımından durum pek parlak sayılmaz. Herhalde, İstanbul sosyetesinin resme verecek parası yok! Kudsi Beğdes gibi, evini bir ga-

leriye benzetenler azınlıkta kalıyor. Cihat Burakın resimlerine dargelirli sanatseverler deha çok ilgi göstermişler. Sosyeteizm sanattan anlamıyor mu acaba?

Cami yıkılsa, da...

Bir İngilizle evlenerek kontes olan eski güzellik kraliçesi Ceylan Ece, yeni adıyla Kontes Blessing, yaz sonuna doğru İstanbul'a gelmişti. Görünüşe göre, kıyı da burada geçirecek. Uzun zaman dışarda kalınca memleketini özlemiş, eski ve yeni arkadaşlarıyla bu özlemini dindirmeye çalışıyor. İstanbulun eğlence yerlerinde, tiyatrolarında, sinemalarında türk asıllı İngiliz kontesine çok rastlanıyor. Eski güzellik kraliçesinin vücut çizgileri biraz yuvarlanmış, fakat yüzü hâlâ güzel, daha doğrusu, girin..

Operanın bülbülleri

Devlet Operasında yıllarca bir defa bile sahneye çıkmadan maaslarını alan, sonra da durmadan yöneticilerden şikâyet eden sanatkârlar, Aydın Gün geldikten sonra dut yemliş bülbü-



Operanın açılışında Operacıardan bazıları
Sanatçılardan bir demet

le döndüler Aydın Gün, vakitleri çok olduğu için dedikodudan başka yapacak iş bulamayan sanatkarları susturmanın yolunu çok güzel buldu. Operanın duvarına asılan rol dağıtım cetveline göre, bu mevsim onbir opera birden sahneye konuyor. Büyük Tiyatro'dan başka, Üçüncü Tiyatro'da da opera oynanacak. Vaktiyle dedikodudan başka hiç bir şey yapmayan soprano lar ve tenorlar, şimdi bu rollere nasıl çıkacaklarını düşünüyorlar. Aydın Gün'ün yaptığı rol bölümünde en fazla pay *Sevda Aydana* düşüyor. *Sevda* Aydan beş operada birden söyleyecek. Geçen yıllar bir defa bile sahneye çıkmayan *Ayhan Aydan* ise Çaykovski'nin *Maça Kızı* adlı operasında rol alıyor. Herhalde duymuşsunuzdur, *Ayhan* Aydan oyun oynamaktan çok hoşlanan bir operacıdır. Birçok günlerini -hattâ gecelerini de- oyun masasında geçirir. Bir söylentiye göre, hayati büyük acularla tatsızlaşan sanatkar kadın bundan sonra vaktini öldürmekten başka hiç bir şey düşünmüyor, bu yüzden oyun oynuyormuş! Bu hususiyetini bilen arkadaşları "*Maça Kızı*"nın ismi de olsa, *Ayhan Aydana* yakışan bir rol olduğunu söylüyorlar.

Politika ve ötesi

İstanbul'da Prensesler çevresinden süzen söylentilere göre, güzel *Hanzade*, kız *Fazalın* Suat Hayri Ürgüplü'nün oğlu ile nişanlanmasına çok karışmamış. Fazalın bu karara annesinin fikrinin almadığını iddia ediyor. Suat Hayri Ürgüplüye yakın çevrelerde de buna benzer idrariyat var. Ürgüplü gazetecilere müstakbel gelimini çok beğendiğini söylemekle beraber, durundan pek de memnun değil. Türkiye Cumhuriyeti'nin Başbakanı olarak sâkit Osmanlı hanedanından bir kızın kayınbabası durumuna geçmekten hoşlanmamış. Bu, belki de devrime çevrelerin bir yakıştırmasıdır. Bu çevrelere göre, böyle bir evlilik Suat Hayri Ürgüplü'nün politika hayatında asılması güç bir duvar olacak. Son seçimlerin sonuçları bellirdikten sonra bu iddialar ne dereceye kadar doğru çıkabilir, bilmiyoruz, fakat gerçek payı inkâr edilemez.

Damat adayları

İstanbul'da genç kızlar ve dullar arasında çok şükse olan iki doktor var, biri *Selçuk Kanatlı*, ötekisi *Süleyman Dirvana*. Selçuk Kanatlı, şimdi Nazım Kalkavan ile evli olan güzel karısından ayrıldıktan sonra evlenmedi. Birçok ana-babamın gözünde bir da-

mat adayı olarak yaşıyor, vaktini hoşca geçiriyor. Sosyetenin belli çevrelerinde ne zaman bir toplantı olsa, Selçuk Kanatlı hazır ve nâzir. Her gençkıza bir mavi boncuk vererek bekarlığın tadını çıkarıyor.

Prof. Süleyman Dirvanaya gelince... O, yakışıklı bir erkek, Şimdiye kadar da hiç evlenmemiş, yâni müzâm'ın bekar. Osmanlıları ailesinin yakın dostu olan yakışıklı Profesör, iyi bir denizci. Ameliyat masası dışındaki saatlerini kotrasında geçiriyor. Yaz aylarında Akdenize açılıyor, şehir hayatından, birde kadınlardan uzaklaşıyor. Fakat meraklı balıkların kurtulması o kadar kolay değil. Doktoru çok yakından izleyenler var. Meselâ geçenlerde, İstanbul'da havaların bu kadar soğumadığı güneşli günlerden birinde, kotrasına bir genç kız alıp dölgününü de görmüşler, kotranın mavi sularında seyirini dürtünle izlemişler, sonra bu gezintinin çok ciddiye alınmayacağı hükmine varmışlar. Eh, bu dünyada herkesin bir işi var. Kimi kotra keyfi yapar, kimi de, iste böyle, dür bünle kotra gözler.

Atçılar şerefine

Golf Klübünde konkurhüpkiler şerifine bir kokteyl verildi. Kokteyde ankaralı ve istanbullu atçılar ve meraklılar biraraya geldi. Göze çarpan genç kızlardan biri de *Prenses İbaldî*. Neslişahın kızı annesi kadar güzel değil. Herhalde babasına çekmiş olacak. Rumelilerin ünlü binicisi *Pinelu*, başkentli kadınlar arasında çok beğenildi. Onunla resim çekirmek için birçok kadın âdeta yarış etti.

Nazar mı değdi?

Devlet Balesinin çikolata renkli yıldız *Sait Sökmene* nazar değdi. *Fer* şüredir dansedemiyor. Dizinde bir ağrı var, ne olduğu da belli değil. *Giselle*'deki yerini *Ferit Akma* bıraktı. *Kuşu* Gününde de dansedemeyeceği benzer. *Ninetta De Valois*, çok beğendiği bale-

cinin durumuna fazlasıyla üzülüyor, *Sait Sökmen* de büyük bir hüznün içinde, fakat sanatkarlar için görünmez kazalardan korunmak mümkün olamıyor.

Yapmaca - yakıştırmaca

Yakınları arasında *Karaoğlan* diye anılan *Ferda Kahraman*ın *Nebahat Çehre* ile evleneceğine dair ortada bir dedikodu doluyor. *Ferda Kahraman* hop oturup hop kalkıyor, *Bezarlıktan* vazgeçmek niyetinde değilmiş, olsa da *Nebahat Çehre* ile evlenmezmiş. Pekli, kiminle evlendirir acaba?

Anahtar teslimi

Genç işadamlarından *Kudsi Beğdeşin* *Bebekte* yeni bir ev yaptırdığı, yaz aylarında büyük bir partyle bu evi açtığı daha önce bu sayfada verilmişti. Sosyetenin genç kızları ve dulları evin sahibeliğine özenirken, bir haber alıp hayal kırıklığına uğradılar. *Kudsi Beğdeş* Amerika'ya gidiyormuş! Gitmece de hayal kırıklığından kaçınılmazdı. Çünkü *Kudsi Beğdeş*, *Bebekteki* evinde kadın arkadaşlarını ağrlamaktan, misafir etmekten çok hoşlanıyor ama, evin anahtarını kimseye vermek niyetinde değil ki!.

Paris havası ahıyolar

Terzi Muallâdan sonra, *Faize Moda* salonunun genç sahibesi *Sevim Baban*, Ankaradan İstanbul Butikin sahibesi *Kamran Cemal* ve İstanbul "Gellikli Kraliçesi" diye anılan terzi *Lütfiye Arıbal* da Paris'e gittiler. Sosyete kış mevsimini onların dönüşünden sonra açacak. Tabii terzilerden önce yola çıkan kadınlarımız da var. *Zübeyde Bezmen*, *Saniye Cintav* da bunlar arasında. Onlar sonbaharı Paris'te karşıyorlar.

Derdin büyüğü

Su opera olmasaydı, *Cüneyt Göker* ne kadar rahat çalışacaktı. Devlet Tiyatrosu da bundan ne kadar faydalanacaktı, kimbilir!. Fakat operacılarla uğraşmak Genel Müdürün vaktini de, ömrünü de tırpılıyor. Son günlerde sendikacılarla konuşmaktan hiç bir şey vakti ayıramıyor. Doğrusu māsalları var, serinkanlılığını hiç kaybetmiyor. Böyle kavgalarda, çekişmelerde de dāvayı serinkanlılar kazanıyor tabii. Sendika yöneticilerinin ifkeli basın toplantıları, opera perdesini açtırmamak için göstardıkları çabalar da boşuna gitti. Sendikadan istifa edenlerin sayısı birden artıverdi. Bu şekilde yöneticilerden başka üyesi kalmayacak. Onlar da iddialarında yalnız kalıp dāvayı kaybedeceği benzerler..

HERKES



OKUYOR

Moda

1966 mantoları

1966 mantoları, getirdikleri yenilik itibariyle, gerçekten çok ilgi çekmekte ve kadınların gardroplarında hazır ulunan birçok mantolara da yeni rüşuşlar gerektirmektedir.

Genç kızlar için çok moda olan bir p manto, kravaze ve deri düğmeli, in-e kemerli, düz hatlı ekose mantolar-ır. Kemer, eski zaman pardesifleri bi çok aşağıdan takılmaktadır. Bu p bir manto ile deri eldiven çok mo-adır ve vücuda yapışık, biraz da kısa silmiş kollar bu eldivenlerle zengin-smektedir.

Çok moda olan bir başka tip man-gine vücuda yakın olarak, eteğe doğ-hafifçe evaze şekilde biçilmiştir. Bu antoların muhakkak kürkten yapı-lış yüksek yakaları vardır. Evaze antolar genel olarak kemerlidir ama, nların arasında kemerli olanlar da rdır. Bazılarında ise belden kesikler rülmektedir. Kollar genel olarak tak-a, bazen reglandır. 1965 mantoları-

nun büyük özelliği, bunların vücuda ya-kın oluşudur. Manto giyildiği zaman daha çok "sıska" bir manzara arz-etmekte, belli hafifçe göstermektedir. Ay-ni zamanda erkek yakalı olup, muhak-kak bir eşarpla veya kürkle giydiril-miştir. Bol mantoyu tercih edecekler için tek imkân, düz hatlı bir manto-dur. Bu düz hatlı manto vücuda çok yakın biçilmemiştir ve bir kemerle s-kıldığı zaman hafif bir bolluk meyda-na getirmektedir. Dümdüz şekilde a-şağıya doğru inen, fakat bir kemerle sıkılmayan daha rahat manzaralı man-tolar da vardır.

1965 mantolarında çok tutunan renkler beyaz ve krem renkleridir.

Dekorasyon

Yeni tarz

Ne kadar değerli olursa olsun, bugün artık sadece eski zaman eşyalarıyla süslenmiş bir oda göze güzel gelme-mekte, devrimizin dinamik ihtiyaçları- nı karşıyamamakta ve o nispette az çekici olmakta, âdetâ bir müze

manzarası göstermektedir.

Çok fazla modern, çıplak eşyalar-la döşenmiş bir oda ise birçok kim-selere soğuk şekilde tesir etmekte, evi gereken sıcaklığı, samimi havayı ve rememektedir. Bunun içindir ki mo-dern dekorasyonda, eskinin ve yeninin zevkli bir şekilde karıştırılması, bugün artık doğrudan doğruya moda haline gelmiştir. Meselâ bir salonda rahat modern, aynı zamanda gerektiğinde yatak yazifesini gören bir büyük ke-nape vardır. Fakat bunları tamamlayan iki koltuk XVI. Louis stilinde olup, odada büyük bir değişiklik, başka bir hava meydana getirmektedir. Modern kanapeye uygun çok modern bir puf, kanapenin üzerine yere yakın şekli-de uzanan çok modern iki lâmba ve düz renk modern bir halı odanın yeni tarafını tamamlarken, eski ve yeni bit-lolarla süslenmiş bir büyük gömme e-tajer, odada bu iki cereyanı birbirine karıştırmaktadır. Etajerde çok modern, seramik duvar tabakları, eski zaman-da kalma güzel bir mücevher kutu-su, birkaç gümüş parça, bol miktarda modern kapaklı kitap, asılı olarak duran bir maske vardır. Eski zaman koltuklarının önünde duran masa ise modern bir masadır. Duvar dekoras-yonuna gelince, duvarlar, stülize edilmiş eski motiflerle süslenmiştir.



Yılın modası mantolar

Biraz da ucuz olsa..

Konserler

Programla-

Devlet Tiyatrosu ile Operasından yillardanberi boşuna beklediğimiz mevsimlik programları bugünkü imkânların elverdiği oranda hazırlıyarak başarılı bir çığır açmış olan Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası bu yılıki programına gene altı çeşit konser almıştır.

Genellikle haftada bir cuma günleri saat 20,30'da verilen "gece konserleri"ne tanınmış solocular ve yöneticiler katılmaktadır: Yurt içinden, tarih sırasıyla, Suna Kan, Gülden Turalı, Aylâ Erduran, Oktay Dalaysal, Fethi Kopuz (keman), Koral Çalgan (viyola), Metin Öğüt, Mithat Fenmen, Selçuk Gündemir, Ayşegül Sarıca, Ergican Saydam, İdil Biret, Gülây Uğurata (piyano), Ayhan Baran (bas), Cemal Reşit Rey, Hasan Ferit Alnar (yönetici); yurt dışından ise Erich Grumberg, Igor Oystrah, Henryk Szering (keman), Ragosniç, Jean - Pierre Rampal (flüt), G. de Payer (klarinet), Zangerle İkili (arp ile flüt), Friedrich Wührer, Peter Katin, Monique Haas, Andor Poldes, Fou Ts'ong (piyano), Bolzano Üçlü, Jean Meylan, Pierre Colombo, Jonathan Sternberg, Reeps (yönetici) vardır.

"Cumartesi konserleri", geçen yıla kadar parasız verilen Üniversite konserlerinin yerine konmuştur. Çağruların parasız dağıtılması hoş olmıyan durumlar yaratığından, cumartesi konserlerinde bu yıl az da olsa 2,5 ve 5 lira gibi bir ücret istenmesi kararlaştırılmıştır. Programlar bir önceki cuma günleri 5, 10 ve 15 liraya giren gece konserlerinkiyile aynı olacak, duruma göre solocu veya solocunun çalacağı konçerto değişebilecektir. Meselâ 3 Aralık Gece Konserinde Monique Haas (piyano), ertesi günkü Cumartesi konserinde ise D. Schneidermann (keman); 7 Ocak Gece Konserinde Erich Grumberg (keman), ertesi günkü Cumartesi Konserinde Jörg Demus (piyano) soloculuk edeceklerdir.

İlk defa geçen yıl başlanan ve ayda bir çarşamba öğleden sonraları verilen "Okul konserleri"ne Ankaradaki ortaokul öğrencileri sınıfça gelmektedirler. Gene geçen yıl başlanan "ço-

30 Eylül 1965 Perşembe, Devlet Konser Salonunda: Prof. Gotthold E. Lessing yönetiminde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası (Solocu : Suna Kan) : 1 — Bartok: Dans Süviti, 2 — Çaykovski: Do Majör Keman Konçertosu, 3 — Beethoven: Do Minör 5. Senfoni.

Millî Eğitim Bakanının imzasını taşıyan çağrıda "smokin-koyu renk elbise" notu, programda Bartok için "20. Ötüm yıldönümü dolayısıyla" çıkması vardı ama, gene de sıradan bir konser oldu: Kırkiki yıl önce yazıldığı ve çağdaş musikinin "klasik"leri arasında girdiği halde, Türkiye'de ilk defa çalınmakta olan Dans Süviti'ni yönetici belki henüz benimseyememiş, orkestraya benimsetememişti. Tek tek notaları uğraşmaktan baş alıp da aralarında bir bağ kurmağa, seslendiriyce nabız attırmaya bir türlü vakit bulamadı, Bir "dans süviti"nin, daha tükçesi, bir "oyun havaları dizisi"nin sürükleyici, oynatıcı akıcılığını boşuna bekledik.

Avrupa sanat dünyasının taşsız krallarından Eduard Hanslick'in seksen şukadar yıl önce yazdığı eleştiride "kötü kokusunun kulakla işitilebildiği"ni söylediği "Do Majör Konçerto" bu konserde inadına kokusuz-renksiz, tatsız-tuzsuz bir taslaklı: Kırmızı üstüne pembe çizgilerle çizilmiş bir taslak!.. Çaykovski parlaklığını, ona özgü renk ışıltılarını satonun loşluğunda boğan solocu muydu? Hayır! Eşlik, solocuyu taşıyacak, ona güven verecek temneli karamadı. Geçitler birbirine geçmediği, kenetlenmediği için konçertanın eşlenisi kesik-kopuk, bölük-pürçük kaldı.

Beethoven sıradan bile değildi. Öylesine boğumlanmadan - artiküle edilmeden - çaldı ki, tupki Bölükbaşının radyo seçim konuşmaları gibi noktasız, virgülsüz akıp giden bir püre olup çıktı. Çağdaşımız alman orkestra yöneticilerinin başta gelen özellikleri, boğumlamadaki ustalıkları - hattâ belki aşırılıkları - olduğuna göre, dinlediğimiz bu senfoni püresi karşısında insanın aklına ister-istemez üç ihtimal geliyordu: Bu sanatçı ya çağdaşımız değil, ya alman değil, ya da orkestra yöneticisi değil! Gerçi orkestramız üyelerine bakılırsa "iyi yorumcu-yönetici" değil di ama, "iyi çalıştırıcı-öğretmen"di. Gelgelelim, orkestramızın temel eksikliklerinden ikisi, bu öğretmenin üç yıllık çalışması ile henüz bir arpa boyu giderilmiş değil: Akortlar oturmuyor, orkestra tınlamıyor, bu bir. En hafiften yavaş yavaş en kuvvetliye yükselmekten ibaret bir orkestra crescendo'suna hâlâ hasretiz, bu ikil! Sayın sanatçı, orta şiddete (mezzoforte) yükseldikten sonra atlamadan kesiksiz yükselerek en şiddetliye (fortissimo) erişebildiği, bu hüneri tesadüflere bırakmayıp, orkestranın paletteine maledebileceği gün kendisinin öğretmenliğine biz dinleyiciler de inancağız. Ötümüzde koca bir mevsim var. Kimbilir, belki başarı da..

Gültekin ORANSAY

cuk konserleri" de ayda bir çarşamba öğleden sonraları ilkokul öğrencileri için düzenlenmiştir. Geçen yıl çaldığımda büyük başarı kazanan "Peter ile Kurt" masalı bu yıl da tekrarlancaktır.

"Bölge konserleri", Orkestranın bir kaç yıldır binbir zahmete katlanarak yürüttüğü bir programdır. Bu yıl Mayıs ayı içinde yurdun bir bölgesini

dolaşarak verilecek asıl bölge konserlerinden başka, bir de her ay bir defa gidilerek sürekli bir konser hayatı yaratmak amacını güden "Yakın bölge konserleri" vardır. Konserlerin programlarına not olarak bastırılmak veya parçaların çalınmalarından önce sahnedeki konuşulmak suretiyle dinleyicilere musikiyile ilgili bilgileri vermeğe bu yıl daha da büyük önem verilecektir.

AKBANK

emrinizdedir

AKSIGORTA

Festivaller

Sorrento'da harem

Bizim belediyeler, turizm teşekkülleri iri iri lâfırları, adı büyük kendi küçük festivaller hazırlar ve sadece yerli filmlerin katıldığı bu festivaller acınacak bir organizasyonla yürütülür ve geride skandaldan başka birşey bırakmazken, Napoli Turizm Teşkilatı küçük mütevazı, fakat ilgi toplayan bir festival düzenledi. Öyle ki, çeşitli yabancı ülkelerden filmler katılmasına rağmen adımı bile mesmen festival değil "buluşma" koydular. Festival Napoli'nin "incisi" sayılan Sorrento'da yapıyordu ve adı "1965 Uluslararası Sinema Buluşması"ydı. Çekoslovakya, İtalya, İngiltere, Amerika ve Almanyadan çeşitli filmler gönderilmişti. Ama festivalin asıl ilgi çekici bölümü, "Akdeniz ülkelerinin genç sinemaları" diye ayrılan bölümdü. Bu bölümde Cezayir, Birleşik Arap Emirlikleri, Fas, Lübnan ve Türkiyeden gönderilmiş filmler yer almaktaydı. Festivalin baş köşesi, yani gece gösterimleri, tabii, sinema endüstrisi gelişmiş ülkelere ayrılmıştı. "Akdeniz ülkelerinin genç sinemaları" ise gündüz gösterimlerinde tamahiyordu. Her iki bölüm de, en iyileri ortaya çıkartıyan filmlerle doluydu. Nitekim "Avanti" gazetesi Sorrento festivalini ele alan yazısına şu başlığı koymuştu: "Vasat filmler haftası". Ama, festivalin düzenlenişine hüküm olan mütevazı ölçülere uygun düşen bu durum, gösterimin ilgi çekici olmasına yine de önemedi. Bizim için önemli olan, "Harem de Dört Kadın"ın festivalde en çok ilgi toplayan filmlerden biri olmasıdır. "Akdeniz ülkelerinin genç sinemaları" bölümünde gösterilen "Haremde Dört Kadın" öte yandan bu bölümün en iyi filmi niteliğini de kazandı. Bir bakıma bu kolay bir başarı da sayılabilir. Çünkü aynı bölümün öbür filmleri "genç" niteliğinden çok "ilkel" niteliğine sahiptirler. Cezayir festivale bir dokümanter film göndermişti. Mısır ise yönetmen Hüseyin Hilminin "Bir Aşk Yanışığı" ile festivale katılmaktaydı. "Bir Aşk Yanışığı", bir zamanlar Türkiyeye akın akın gelen tipik Mısır filmlerinin devamı olan ağdalı bir melodramdı. Fasin "Endülüs Geceleeri" ile Lübnan'ın "Kırık Kanatlar"ı ikellikte birbirleriyle yarışmış gibiydiler. "Haremde Dört Ka-

dın" (Bk: AKİS, Sayı 565) bunlar arasında kolaylıkla sıvırlımla kalmadı, akıl almaz bir ihmalcilikle ve sanki İtalyanlar Türkçe biliyorlarmış gibi, festivale dublajlı veya altyazısız gönderilmesine rağmen, eleştirmenlerin filmi özünü anlayabilmeleri, "Haremde Dört Kadın"ın görüldü zenginliği veya anlatımdaki ustalığı ortaya koyan güzel bir deneme oldu. Değişik eleştirmenlerin yazıları bu yöndü açıkça belirtmektedir.

"Festivalin en büyük sürprizi"

"Avanti" gazetesinde sinema eleştirmeni Bruno Torri, festivalin öbür filmlerini teker teker ele alıp bir iyi

"Corriere della Sera" gazetesinde eleştirmen Giovanni Grazzini, "Sorrento'da Mısırlılar ve Türkler" başlıklı yazısında, Hüseyin Hilminin "Bir Aşk Yanışığı"nın iyice hırpaldıktan sonra "Haremde Dört Kadın"ı övmekte ve şunları yazmaktadır: "Tarihi gerçeklere uygun düşen bir havayı, övülecek bir yaratma çabasıyla ortaya koyan bu filmi anlatımı o kadar yerli yerinde, hikâyesi o kadar ağırbaşlıydı ki, Kazan'ın "America, America" sandıkları sahneleri bile ancak bu kadar etkiledi."

"Il mattino"nun eleştirmeni Etta Comito'ya göre de "Haremde Dört Kadın"ın belli bir havası, belli bir çekiciliği, belli bir tadı var"dı: "ama bunların hepsi, film orijinal versiyonda ve altyazısız gösterildiği için kayboluyor"du,

A.B.D.

"It-Girl" No. 1

"It-Girl" tacını Taylor'a veya Bardot'ya değil, Monroe'ya verdim." Geçen hafta ölen sessiz film çağıının ünlü yıldızı Clara Bow'un bu kasacak cümlesinin altında bir sürü gerçek yatmaktadır. Bow, bundan kırk yıl önce, bir zamanlar Monroe'nun çevresinde yaratılan efsane havasının ilk örneğini vermişti. Hatta, zamanın şartları ve ilk örnek oluşu gözönüne alınırsa, Bow'un "efsane"si Monroe'nunkinden daha güçlüydü. Monroe'nun, değişen ahlak görüşlerinde kolaylıkla yaptıklarını, Bow bir "öncü"ünün bütün güçlüklerine göğüs gerecek yapıyordu. Üstelik Bow'un fizik yapısı Monroe'nunki kadar "mükemmel" de sayılmazdı. Ama ortak yönleri, ikisinin de birer "cinsiyet sembolü" olmasını sağlıyan, fakat tarif edilemeyen o farkı "sey"di. Bow, Monroe'dan çok önce, daha ilk görünüşte erkekleri kendine çeken, canlı, hayat dolu, dişilik sembolü yıldız tipini ortaya atmıştı. Hayat hikâyeleri ve mutluluğa kavuşmak için girişimleri çabalar da birbirine şaşılacak derecede benzeyordu, yalnız Bow'un ki biraz daha renkliydi. Filmlerinde hayatını canlandıran, hayatında da film kahramanları gibi davranan Clara Bow'un beyazperdeye geçişi "klasik" yoldandı: Brooklyn'li fakir bir ailenin kızı olan Bow'u sinemaya iten, onun gençlik ve güzelliğinden yararlanmak isteyen babasıydı. Önce güzellik yarışmasında birinciliği kazanıp, filmlerde ufak tefek rollere çıkmış, sonra bir cinsiyet sembolü arayan bir yapımcının dikkatini çekip baş role alınmıştı.

"Otobüs durakı"

Bow'un efsanesi, roman, senaryo yazar Ethnor Glyn'a "It" adlı romanından yapılan adaptasyonla başladı. "It", türçenin "sey" kelimesi gibi, açıkça anlatılmayan veya anlatılmak



Clara Bow

Bir dev cinsiyet sembolü

verdikten sonra, "Haremde Dört Kadın" a gelince söyle demektir: "Haremde Dört Kadın" belki de gösterimin en büyük sürpriziydi. Belki, diyoruz, çünkü filmi orijinal versiyonunda seyrettilik, dolayısıyla kesin bir fikir edinmek imkânından yoksunduk. Fakat görüntülerin te yapısındaki açık ve konunun -film'in konusu Osmanlı İmparatorluğunun yıkılışı sırasında ilk çarışmaları kendine fon olarak seçen bir aşk ve ölüm entrikasıdır- anlatışındaki rahatlık; yönetmenin hiçbir bastığı yer vermeyen ciddi tutumunu ve belirli bir anlatım olgunluğunu seçti yurmaktaydı."

İstenmeyen bir sürü anılamın karşılığı olan bir kelimedir ve Bayan Glyn bu nü cinsiyetle ilgili her çeşit kavramı anlatmak üzere kullanmıştır. Seyirciye hiçbir vakit belli bir mesafeden fazla yaklaşamayan, soğuk, keccilliikten uzak daha önceki cinsiyet sembollerinin aksine, Clara Bow seyirciyle hemen yakınlık kuran, onları kendine bağlayan, erişilebilir bir cinsiyet sembolü oluvermişti. Akıma estigi gibi yaşayan, kaygısız, serbest, rahat bir gençlik tipini canlandırdığı "It" bir anda Amerikan ve bütün dünya seyircilerinin dikkatini üzerine topladı ve Bow'un ondan sonra "It-Girl" diye anılmasına yol açtı. "It" ve ondan sonraki filmler Bow'un bu tipi daha da geliştirmesini sağladı. Bir yandan da Bow efsanesi yavaş yavaş bütün unsurlarıyla meydana geliyordu. "It"ın cinsiyet anlayışı zaten amerikan "ahlak beklileri"nin gözlerini fal taşı gibi açmalarına sebep olmuşken, Bow'un beyazperdedeki hayatını olduğu gibi günlük yaşamında da tekrarlama bu ahlak beklilerini harekete geçirmeye başladı. Gerçekte Bow, bütün aşk maceralarında, tapki filmlerde olduğu gibi "kalbinin erkeği" ni arama peşindeydi. Nitekim bir film yıldızı olarak Bow'un hikâyesi hem komik, hem acıklı, hem de mutlu şekilde sona erdi ve Monroe'nun oynadığı "Bus Stop - Otobüs Durak"ındaki durumla şaşılacak bir benzerlik gösterdi. Belki de "Otobüs Durak"ı'nı çevirenler Bow'un hikâyesinden müphem olmuşlardı. Amerikanın sansasyon gazeteleri, Clara Bow'un Donald Keith, Gilbert Roland, Victor Fleming, Gray Cooper, Morley Drury, Bela Lugosi... ile aşk maceralarını tafrika edip dururlarken, günün birinde Bow'un karşısına bir kovboy çıktı. Bu mahcup, basit, fakat sert ve tuttuğunu koparan yakışıklı kovboy, çiftliğini çubugunu bırakıp Bow'a aşk ilanı etmek için Hollywood'a gelmişti. Sonra sevgilisi hakkında gazetelerde çıkan çirkin yayımların kaynağını çıkarmak için bir acemi hafife rolüne büründü, fakat suçluyu ortaya çıkaracağı da başardı. Suçlu, Bow'un eski özel sekreteri Daisy De Voe'dan başkası değildi. Sevilci De Voe kendisine yüz vermeyen Clara Bow'dan intikamını, onun aşk maceralarını ballandırıp gazetelere vermekle alıyordu. Bow'un hayranı Rex Bell, bu özel sekreterin, patronu Clara Bow'un hem mektuplarını, hem de bir kırk mantosunu çaldığını ortaya çıkardı, Daisy'nin intikamı korkunç oldu. Ertesi gün bütün amerikan gazetelerinin ilk sayfasında Clara Bow

un Cooper, Fleming, Roland ve daha bir sürü kimseye yazdığı aşk mektupları yayımlandı. Bütün Amerika birdenbire bir ahlak kaygısına kapıldı ve Bow'un cezalandırılması için "iyi ahlak denekleri"nin heyetleri Beyaz Sarayın kapısını aşındırmağa başladı. Bunun ardından Bow'un eski sekreterine açtığı dāvaya sıra geldi. Bütün eski sevgilileri, hayranları, dostları "It-Girl"ü yalnız başına bıraktılar. Yalnız "Otobüs Durak"ının kovboyu bütün güllüğe sevgilisini savunmağa çalıştı. Daisy kırk mantoyu çaldığından dolayı birkaç ay hapse hüküm giydi ama, mahkeme bittigi vakit Clara Bow, "amerikan hayat tarzı"ni lekeleyen, "maddi zevkleri alleden, dünden üstün tutan, erkek delisi" biri olarak damgalandı ve stüdyoların kapısı yüzüne kapandı.

Bow girer tuhanları geçirecek hastahaneyeye kaldırdı. Bu sefer de imdadına yine "Otobüs Durak"ının kovboyu yetişti: Bir gün hastahaneyeye gelip Bow'un odasına zorla giren Rex Bell, bir zamanın cinsiyet sembolünü bir yatak çarşafına sardı ve Nevada'daki çiftliğine götürdü. Birkaç ay sonra da kovboy ile "It-Girl" evlendiler. İki yıl sonra Bow skandalı unutulduğu vakit "It-Girl" yeniden perdeye döndü ve iki film çevirdi. Sonuç bütün tahminlerin üstünde iyi oldu. Bow meslek hayatına yeniden başlayabilirdi. Onun yerine sinemadan kesin olarak çekilip Nevada'daki çiftlikte kovboyuyla yaşamayı tercih etti. Geçen hafta 60 yaşında öldüğü ana kadar da, Nevada'nın vali yardımcısı olan kovboy kocası Bell ve ondan olan iki çocuğuyla yaşıyordu.

PİLO - CURA

H A R İ K A S A Ç İ L A C I



- 1- Saç dökülmesini önler.
- 2- Kepek ve kaşıntıyı yok eder.
- 3- Saçları kuvvetlendirir ve besler.
- 4- Genç hücrelerin faaliyetini artırarak dökülen saçların yerine yenisini gelmesini sağlar.
- 5- Saçlara canlılık, hayatîyet ve güzelliği verir.

PİLO - CURA SAÇLARINIZIN SİGORTASIDIR

TOPTAN SATIŞ YERİ - Eminönü Tahmischiler
Kırkkabaçcı Han No: 10. Tel: 22 05 16

FIATİ: 575 KURUŞ

(AKİS: 570)